Abril
PASSATEMPOS • CURIOSIDADES • GAME • HQ
R$ 8,95
Ano 6
Nº 297
17/11/2005

RECREIO

EXCLUSIVO

ENTREVISTA ESPECIAL
Direto de Londres: um papo divertido com os atores Daniel, Emma e Rupert

RECEITAS MÁGICAS
Faça cerveja amanteigada e outras delícias

GANHE
Robits
Para turbinar seus MAXROBITS

TESTE
Você conhece tudo sobre Hogwarts? Confira seu NOM!

ISSN 1517-7467 00297
9 771517 746002

UMA PROVA DE FOGO

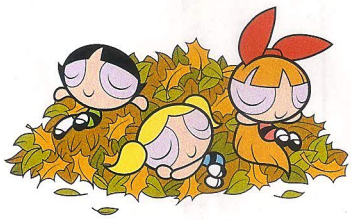
GRÁTIS
MAX Robits
CÉSAR DOC, mais um vilão da Equipe Extrema

Harry disputa um arrepiante torneio de bruxaria e encara Você-Sabe-Quem. Saiba antes de todo mundo como serão as aventuras sinistras do novo filme da série

MINI SCHIN

Divertido até a última gota.

Escreva em quais estações do ano estão As Meninas Superpoderosas. E vá correndo tomar o seu Mini Schin.



1 ----------

2 ----------

3 ----------

4 ----------

Respostas: 1 Verão; 2 Outono; 3 Inverno; 4 Verão.

Lew Lara

DEXTER'S LABORATORY · COURAGE THE COWARDLY DOG · THE POWERPUFF GIRLS · JOHNNY BRAVO · CARTOON NETWORK CartoonNetwork.com.br · GRUPO SCHINCARIOL 100% BRASIL

www.minischin.com.br

TM & © Cartoon Network. (s05)

AQUI TEM

RECREIO

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 CINEMA **Torneio arrepiante**
Tudo sobre Harry Potter e o Cálice de Fogo.

10 BATE-PAPO **Conversa de amigos**
Uma entrevista com os atores do filme.

12 TESTE **Pronto para uma prova?**
Mostre o que sabe sobre o mundo de Potter.

15 MÃO NA MASSA **Magia na cozinha**
Suco de abóbora, cerveja amanteigada e muito mais!

18 NATUREZA **Segredos dos desertos**
Explore os locais mais secos do planeta.

22 PASSATEMPO **Cadê?**

25 GAMES **Vire um super-herói**
Entre para a turma dos Jovens Titãs no GBA.

27 ESCOLA 5+6=11 ABCDEF **Dia da Bandeira**
Conheça melhor esse símbolo do país.

29 32 34 36 **QUADRINHOS**

37 PASSATEMPO **Fique de olho**
Qual o elefante diferente?

39 PASSATEMPO **Jogo dos sete erros**

40 CORREIO @ **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS! **Para rir**

CAPA: DIVULGAÇÃO/ © DISNEY

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221 - 8º andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

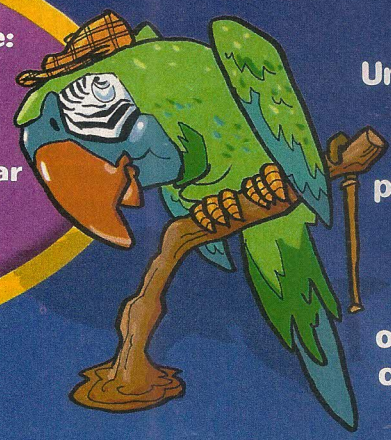
COMO É FEITO NOSSO DINHEIRO?

Pedro A. L. X. Batista, 8 anos
Recife – PE

Ele é impresso na Casa da Moeda, no Rio de Janeiro. Antes da impressão, itens de segurança são inseridos no papel especial usado para fazer o dinheiro. Enquanto ele é uma massa de celulose, é feita a marca-d'água, uma linha de cobre que identifica o papel. Depois são gravadas as letras da cédula e a parte mais clara do fundo. Quando a tinta seca, são estampados os números, os desenhos e a parte mais escura do fundo. Números de série e assinaturas são feitos em outra máquina. Aí cada folha é cortada em 50 notas. Já as moedas são produzidas com metais banhados em vários produtos e prensados.

QUAL O TEMPO DE VIDA DE UM PAPAGAIO?

Albert Ruan, 12 anos
Por e-mail



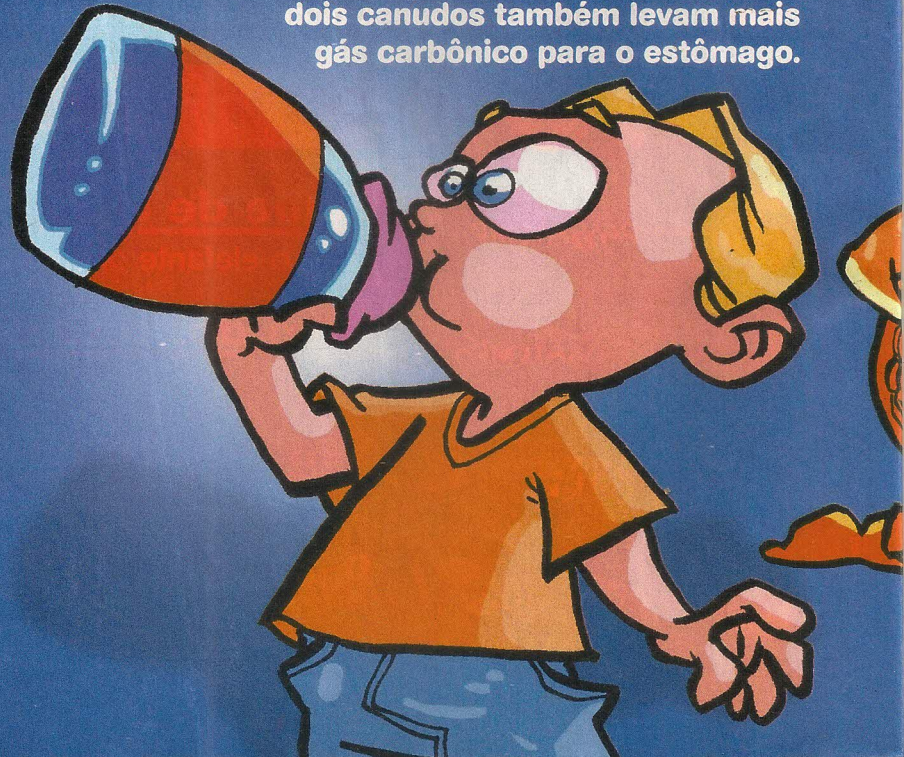
Um papagaio de cativeiro, ou seja, que vive em zoológicos ou em casa, pode passar dos 45 anos de idade. Na natureza, é mais difícil de dizer porque é complicado observar o bicho, mas os cientistas acreditam que ele viva menos tempo.

Ilustrações ▸ FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

POR QUE APÓS TOMAR REFRIGERANTE FICAMOS COM VONTADE DE ARROTAR?

Fábio Rezende, 13 anos, e Lígia Rezende, 10 anos
Por e-mail

O arroto é uma maneira de liberar o excesso de gás carbônico que mandamos para o estômago, seja tomando refrigerante, que contém esse gás em sua fórmula, ou simplesmente respirando. O arroto acontece mais vezes quando comemos ou bebemos rapidamente, pois assim engolimos mais ar. Atividades como mascar chiclete e beber usando dois canudos também levam mais gás carbônico para o estômago.



POR QUE A LUA TEM CRATERAS?

Filipe Rocha Molinari
Por e-mail

Os planetas e seus satélites, como a Lua, foram formados a partir de aglomerados de grãos de poeira chamados planetesimais. Mesmo depois de formados, planetas e satélites continuaram a atrair planetesimais e a queda de grandes blocos no solo produziu as crateras. Na Terra, as crateras são apagadas pela erosão dos ventos e da chuva. Já na Lua, como não há atmosfera, também não há ventos e chuvas e essas marcas existem até hoje. O mesmo vale para planetas (como Mercúrio) e luas de outros planetas.

CONSULTORIA: GUILHERME RENZO ROCHA BRITO (ornitólogo do Instituto de Biociências e do Museu de Zoologia da USP) e AUGUSTO DAMINELI (professor do Departamento de Astronomia do IAG/USP).

VOCÊ SABIA QUE...

A mina de ouro mais funda do mundo é a Western Deep Levels, da África do Sul? Ela tem mais de 3.500 metros de profundidade e, lá no fundo, a temperatura chega a 55 graus Celsius. Por isso o ar da mina precisa ser refrigerado.

QUAL O PAÍS DE ORIGEM DO ROCK'N'ROLL?

Valentim Neto
Por e-mail

Esse tipo de música surgiu nos Estados Unidos. Segundo os historiadores, em julho de 1954, quando o caminhoneiro Elvis Presley entrou no Sun Studios, em Memphis, e gravou a canção *That's All Right, Mama* aconteceu o primeiro sucesso do rock. Antes, outros artistas, como Chuck Berry e Bill Halley, já tocavam músicas nesse estilo, mas Elvis foi o primeiro a conquistar o grande público e a apresentar o novo gênero para o mundo.

QUE VENÇA O MELHOR!

Prepare-se para acompanhar o Torneio Tribruxo com a turma de Hogwarts no filme Harry Potter e o Cálice de Fogo.

Texto ▸ MÁRCIO CAPARICA

Representar a escola num campeonato é uma responsabilidade e tanto. E no mundo dos bruxos essa tarefa pode ser muito arriscada. A turma de Hogwarts está prestes a descobrir isso no filme **Harry Potter e o Cálice de Fogo**, que estréia nos cinemas.

A aventura começa nas férias, quando Harry, Hermione e Rony vão com a família Weasley assistir à final da Copa do Mundo de Quadribol. Toda festa para essa partida incrível acaba inesperadamente quando um grupo de seguidores de Lorde Voldemort ataca os torcedores e arrasa o estádio.

Os heróis voltam para a escola e vão se deparar com muitas novidades. Hogwarts foi escolhida como sede do tradicional Torneio Tribruxo, uma competição importantíssima entre as maiores escolas de magia da Europa. Assim, os alunos da Academia Beauxbatons, uma escola da França só para meninas, e do Instituto Durmstrang, que reúne alunos dos países nórdicos, chegam para se hospedar no castelo.

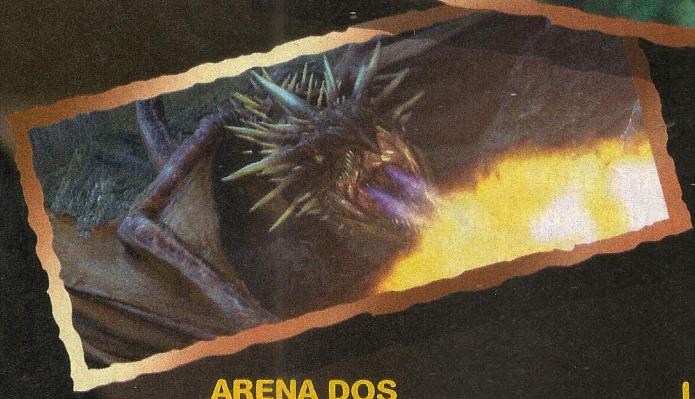
Segundo as regras, cada escola terá só um competidor. O nome será escolhido entre aqueles que se oferecem como voluntários, colocando seu nome dentro do Cálice de Fogo. Apenas alunos com mais de 17 anos podem se inscrever, por razões de segurança, já que o torneio exige conhecimentos avançados de magia e é bem perigoso. Mas ocorre algo realmente surpreendente: após indicar os três competidores, o Cálice destaca mais um participante: Harry Potter!

COMPETIÇÃO PERIGOSA

Logo no começo, Dumbledore avisa que só os mais corajosos vão conseguir participar do Torneio Tribruxo. Veja algumas provas que os adversários encaram:

LAGO NEGRO

Os competidores têm uma hora para enfrentar criaturas apavorantes e resgatar seus amigos no fundo do Lago Negro.



ARENA DOS DRAGÕES

Equipado apenas com sua varinha, cada um tem de dar um jeito de pegar um ovo dourado que é protegido por um dragão feroz que realiza ataques mortais.

LABIRINTO

O desafio é percorrer o caminho procurando pela taça Tribruxo. As paredes de arbustos mudam de lugar o tempo todo e atacam quem passa por eles. Quem pegar a taça vence o torneio.

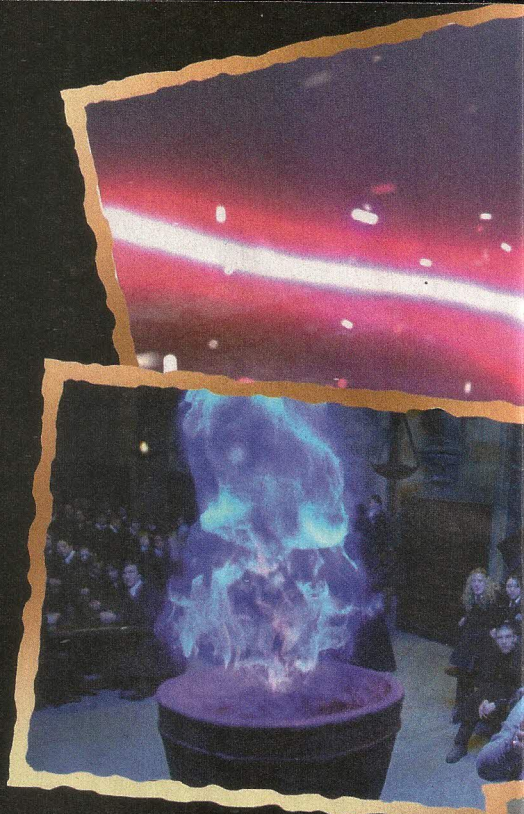
Desafio misterioso

Aqueles que foram escolhidos não podem desistir da competição. Assim, Harry, que nunca se inscreveu e não quer encarar o torneio, não tem como escapar. E esse é apenas o começo de um ano muito difícil para o bruxinho.

Achando que Harry deu um jeito de participar para ficar mais famoso, a maioria dos alunos de Hogwarts vira a cara para ele. Além disso, Rita Skeeter, uma repórter enxerida, se intromete o tempo todo na vida dele e de seus amigos Rony e Hermione. As aulas de Proteção contra as Artes das Trevas estão puxadas e, no meio de toda essa confusão, a turma ainda tem de se preocupar em encontrar companhia para seu primeiro baile!

Assustado, Harry percebe que as dores na cicatriz de sua testa estão cada vez mais fortes e freqüentes. Ele não consegue se livrar de constantes pesadelos com Você-Sabe-Quem e não pára de pensar que Lorde Voldemort pode estar muito perto.

Depois de passar muitos sustos nos outros filmes da série, desta vez você vai ficar grudado na cadeira, com cenas de tirar o fôlego! O clima é assustador e a equipe de produção caprichou nos efeitos especiais, principalmente nas provas radicais do Torneio Tribruxo. Com bastante ação, humor e um toque de terror, o filme Harry Potter e o Cálice de Fogo vai fazer você curtir cada momento de emoção dessa história.



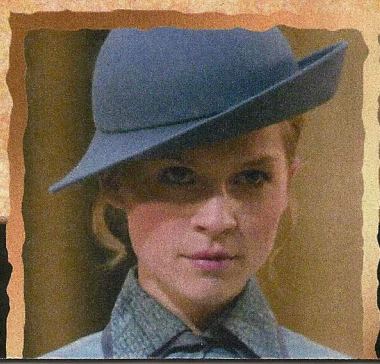
Harry vai usar tudo o que sabe de magia para tentar se sair bem no arriscado Torneio Tribruxo e ainda tem de encarar outro desafio assustador: conseguir um par para ir ao baile da escola.

GENTE NOVA NO PEDAÇO

Saiba mais sobre os outros competidores do Torneio Tribruxo:

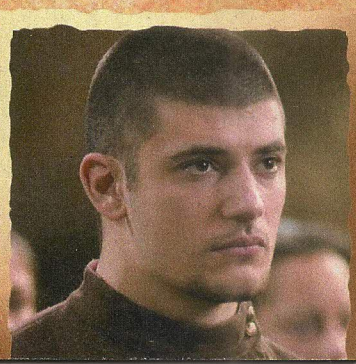
Fleur Delacour

Ela parece uma princesinha de conto de fadas, mas não fica para trás na hora das competições. Sua avó era uma veela, uma raça de criaturas mágicas que têm o poder de enfeitiçar os homens e que se transformam em terríveis pássaros quando enfurecidos.



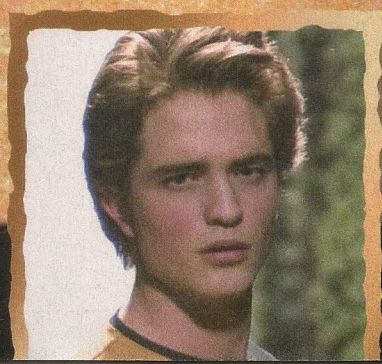
Viktor Krum

Não é só por ele ser o representante da escola de Durmstrang que as meninas suspiram por Viktor. Além de ser fera em feitiços, ele faz o tipo bonitão e é um dos melhores da seleção de quadribol da Bulgária.



Cedric Diggory

Ele é capitão do time de quadribol e deveria ser o único participante de Hogwarts no torneio, mas por alguma razão misteriosa Harry foi escolhido também. É um garoto muito generoso e leal.



Veja mais imagens do filme no site www.recreioonline.com.br

HORA DA AULA

Os bruxos do mal usam encantamentos malévolos chamados Maldições Imperdoáveis. Conheça alguns desses feitiços:

IMPERIUS

Permite controlar todas as ações de outra pessoa, que pode ser forçada a fazer algo ridículo e até mesmo uma maldade.

CRUCIATUS

Faz a pessoa sentir uma dor inimaginável. Era usada pelos servos de Lorde Voldemort para torturar inimigos.

AVADA KEVADRA

Aciona um facho de luz verde da ponta da varinha que destrói seu alvo. A única maneira de se proteger dele é tentar desviar do raio de luz.. Só uma pessoa sobreviveu a essa magia: Harry Potter!

IMAGENS: WARNER BROS.

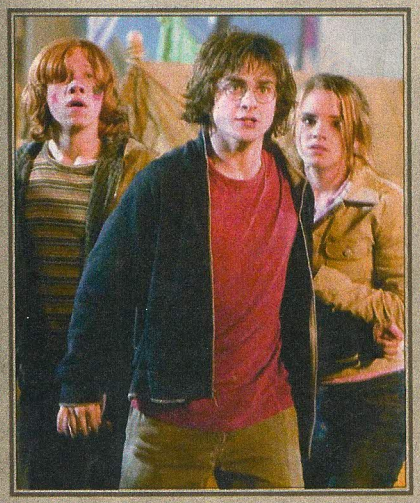
PARA LEMBRAR

Harry Potter e o Cálice de Fogo é o quarto livro da série. O quinto livro, Harry Potter e a Ordem da Fênix, deve virar filme em 2007 e o sexto livro deve ser lançado no Brasil até o final de novembro, com aventuras ainda mais cheias de perigo e suspense.

BATE-PAPO

UM TRIO M

Rupert é o mais quieto. Emma é muito atenciosa e Daniel fala sem parar. Saiba mais sobre os astros da série Harry Potter e veja o que eles contaram nesta entrevista para a RECREIO.



O Beco Diagonal fica num quarteirão secreto, em Londres. Não muito distante, fica um prédio com um par de portas azuis. Escondidos atrás delas, há enormes corredores de mármore, com teto alto, estátuas e escadas que parecem estar esperando você virar de costas para mudar de lugar. Será magia?

Foi nesse lugar que o espião da RECREIO encontrou Daniel Radcliffe (Harry), Emma Watson (Hermione) e Rupert Grint (Rony), o trio de atores principais dos filmes de Harry Potter, para um bate-papo. Nas paredes da sala, entre vitrais e cortinas, havia grandes quadros com figuras de velhinhos dormindo – que muito provavelmente, como os quadros encantados dos livros, estavam loucos para ouvir a conversa e, de vez em quando, abriam um olho para espiar o que andava acontecendo.

Como é crescer junto com os personagens dos livros e interpretá-los por todo esse tempo?

DANIEL ▸ Esses últimos anos foram esquisitos, mas também muito bacanas! Vai ficando cada vez mais fácil interpretar o Harry, primeiro porque em geral eu acabei de passar pelas fases que ele está passando, então está tudo bem fresco na memória. E, como estou interpretando esse papel desde que tinha 11 anos, conheço Harry muito bem.

EMMA ▸ Faz tanto tempo que estou com Hermione, tem tanto de mim nela e tanto dela em mim, que às vezes nem sinto como se estivesse interpretando! Eu gosto muito da personagem da Hermione, cada vez mais eu me identifico com ela, e acho que ela é um ótimo exemplo para os outros.

UITO ESPECIAL

O novo filme é assustador?
EMMA Um pouco... Se até eu que participei fiquei com medo! Mas a nossa principal preocupação é manter o filme fiel ao livro, e o livro é muito assustador mesmo.

Qual foi o momento mais embaraçoso durante as filmagens?
DANIEL Acho que foi o baile. A gente se divertiu, mas o resto do elenco teve mais tempo para ensaiar e eu não sabia muito bem o que fazer. Se você reparar, vai ver que eu só apareço da cintura para cima, de tão mal que eu estava dançando! Os meus pais são ótimos dançarinos, mas eu não herdei nada do talento deles.

Vocês gostaram do último livro? Leram antes de todo mundo?
EMMA A gente também tem que ficar esperando até que ele seja publicado! Eu comprei o meu assim que saiu e li em três dias, de tanto que eu gostei. Estou na maior torcida para saber se a Hermione vai acabar com o Ron.
RUPERT Sempre gostei dos livros, mesmo antes de fazer os filmes, principalmente das partidas de quadribol! E o Ron entra no time de quadribol nesse livro. Não vejo a hora de interpretar essas partidas!
DANIEL Não pude ir até a livraria porque teria de ficar o dia todo dando autógrafos. Encomendei e entregaram o meu em casa. Eu quero descobrir logo o que vai acontecer com o Harry, estou torcendo para ele acabar bem, mas tenho medo que algo ruim ocorra no último livro...

Daniel, há anos você está com os mesmos óculos... Já pensou em usar lentes?
DANIEL No primeiro filme, eu tentei, porque Harry tem olhos bem verdes e os meus são meio azuis. Doeu tanto, tanto, que nunca mais tentei. E tem uma coisa que acho legal: com os livros do Harry, os óculos passaram a ser uma coisa supertransada. A J.K. Rowling fez um favor para todos que já foram chamados de quatro-olhos ou foram ridicularizados por usarem óculos.

Como é ser estrela de cinema? Aposto que vocês têm muitas mordomias!
DANIEL Não pense que posso pedir para uma carruagem me buscar em casa! Pode ser difícil de acreditar, mas nossa vida é normal. A gente vai pra escola, pro cinema, como todo mundo. Eu só me sinto famoso dois dias por ano: nas estréias dos filmes!
EMMA Na verdade, é uma grande responsabilidade! Tem muita gente no mundo que adora os personagens e vai se zangar se a gente fizer algo errado!
RUPERT É claro que tem suas vantagens... Graças ao filme, viajei para vários lugares para onde nunca iria se fosse o Ron... Esses anos foram incríveis. Além disso, pude faltar alguns dias na escola, o que, devo dizer, não lamento muito!

Você sabia que...

- **Daniel Radcliffe adora música? Ele vive procurando discos de bandas novas e está ligado em todos os sucessos da Inglaterra e dos Estados Unidos.**
- **Os três atores têm projetos de trabalho fora da série? Daniel e Rupert já estão fazendo filmes em que interpretam outros papéis e que devem estrear em 2006. Já Emma quer fazer teatro, pois gosta muito de atuar para a platéia ao vivo.**
- **As gravações de Harry Potter e a Ordem da Fênix começam em fevereiro? Um novo diretor, David Yates, já foi escalado, e os atores que vão interpretar os novos personagens estão sendo escolhidos. Mas o filme só deve sair em 2007!**

FOTOS: DIVULGAÇÃO

Texto **MÁRCIO CAPARICA**, espião da RECREIO em Hogwarts, que participou de uma entrevista com os atores em Londres.

TESTE

Você é um pottermaníaco?

Confira seu desempenho no NOM* de conhecimentos sobre a série!

Ilustrações ▸ CRIS EICH & JEAN-CLAUDE

Texto ▸ JULIA MOIÓLI

*Os NOMs são Níveis Ordinários de Magia, exames que avaliam o quanto os estudantes já aprenderam em Hogwarts!

1 O que acontece com os alunos de Hogwarts em A Câmara Secreta?

- A Ficam petrificados.
- B Espirram o tempo todo.
- C Ficam cheios de verrugas.

2 Quantos jogadores tem um time de quadribol?

- A Sete: 1 goleiro, 1 apanhador, 2 batedores e 3 artilheiros.
- B Oito: 1 goleiro, 2 apanhadores, 2 batedores e 3 artilheiros.
- C Cinco: 1 goleiro, 1 apanhador, 1 batedor e 2 artilheiros.

3 Qual o poder da Pedra Filosofal?

- A Transforma os inimigos em trasgo.
- B Dá poderes mágicos infinitos.
- C Garante vida eterna e transforma tudo em ouro.

4 Os fundadores de Hogwarts são:

- A Godrico Gryffindor, Helga Ravenclaw, Rowena Hufflepuff e Salazar Slytherin.
- B Godrico Gryffindor, Helga Hufflepuff, Rowena Ravenclaw e Salazar Slytherin.
- C Helga Gryffindor, Godrico Hufflepuff, Salazar Ravenclaw e Rowena Slytherin.

5 O que Harry Potter e Neville Longbottom têm em comum?

- A Os dois foram criados pelos tios.
- B Nasceram no final de julho e seus pais enfrentaram Voldemort.
- C Eles são vizinhos e gostam de quadribol.

6 Como o pessoal de Hogwarts sabe quem estudará lá?

- A Uma pena mágica indica quando nasce alguém com talento.
- B O Chapéu Seletor avisa Dumbledore.
- C A Professora McGonagall sai da escola para investigar.

7 Onde acontece o primeiro encontro entre Harry e os dementadores?

- A Na Câmara Secreta.
- B No trem, a caminho de Hogwarts.
- C No lago, durante o Torneio Tribruxo.

8 Em que livro Harry consegue o Mapa do Maroto?

- A A Pedra Filosofal.
- B O Cálice de Fogo.
- C O Prisioneiro de Azkaban.

9 Quem aparece só no primeiro livro?

- A Sirius Black.
- B Tom M. Riddle.
- C Quierinius Quirell.

10 No filme, Dobby é uma animação de computador. Na hora de gravar as cenas, ele foi substituído por:

- A Uma bola laranja espetada em uma vara.
- B Um boneco idêntico a ele.
- C Um balão de ar.

11 O lema de Hogwarts é:

- A *Draco dormiens nunquam titillandus* (Nunca cutuque um dragão adormecido).
- B *Priori Incantato* (Proteção antifeitiço).
- C *Accio lumus evanesco colloportus* (A luz da sabedoria).

12 Que feitiço Lúcio Malfoy quase lançou em Harry no final de A Câmara Secreta?

- A Avada Kedavra.
- B Expectro Patronum.
- C Imperio.

13 Como se chama a namorada de Percy Weasley?

- A Marieta Edgecombe.
- B Hermione Granger.
- C Penelope Clearwater.

14 Que endereços fazem parte da história?

- A Rua Diagonal, 10 e Largo Grimmauld, 12.
- B Rua dos Alfeneiros, 4 e Largo Grimmauld,12.
- C Rua dos Alfeneiros, 4 e Largo Hogsmead, 6.

15 Quando e como Harry fica sabendo que Sirius Black fugiu da prisão?

- A Depois de fugir da casa dos Dursley no Nôitibus Andante e pelo ministro Cornélio Fudge.
- B Na noite de seu aniversário, em uma conversa superséria com Dumbledore.
- C Na véspera de Natal, por Arthur e Rony Weasley.

Respostas certas

1 A; 2 A; 3 C; 4 B; 5 B; 6 A; 7 B; 8 C; 9 C; 10 A; 11 A; 12 A; 13 C; 14 B; 15 A.

RESULTADO

Até 3 respostas certas
É bom encarar a verdade: você faz parte do mundo dos trouxas e não conhece os bruxos. Talvez ainda não tenha se interessado pelas aventuras de Potter. Para saber mais, confira os livros e filmes da série e divirta-se!

De 4 a 7 respostas certas
Você não está muito por dentro do que acontece em Hogwarts. Seria bem difícil conseguir seu NOM! Que tal aproveitar que o novo filme da série, O Cálice de Fogo, acabou de ser lançado e procurar mais informações sobre o assunto?

De 8 a 11 respostas certas
Você curte as histórias de Harry, Rony e Hermione, mas não é exatamente um fanático. Mesmo assim, conseguiria seu NOM! Se quiser saber mais, procure informações na RECREIO e leia, ou releia, os livros.

De 12 a 15 respostas certas
Pode se preparar para um teste de NIEMs (Níveis Incrivelmente Exaustivos em Magia). Você está superligado nas aventuras de Potter e até parece um bruxo de verdade que estuda em Hogwarts!

MAX ROBITS

Entre e controle o seu

EDITORA Abril

Sua tropa é forte, corajosa
e imbatível. Mas ainda não é completa.
O ROG 13 vem aí.

© Disney

Ganhe também
um gibi recheado
de aventuras da Disney.

Patrocínio:

MINI SCHIN

Semana que vem, você recebe um MAXROBIT muito especial. Além de ter poderes telepáticos, ele é o último robô da sua tropa. Não perca o ROG 13.

RECREIO

Toda quinta, nas bancas.
www.revistarecreio.com.br

MÃO NA MASSA

DELÍCIAS MÁGICAS

Confira dicas do caderno de receitas da senhora Molly Weasley.

1 BOLINHOS DO CALDEIRÃO

Você vai precisar de:

- 1 xícara de farinha de trigo
- 1 colher de sopa de açúcar
- 1 pitada de sal
- 1/2 colher de sopa de fermento em pó
- 1 ovo
- 1/2 xícara de leite
- 2 colheres de sopa de óleo de milho
- uvas passas
- canela e chocolate em pó
- fôrmas de silicone
- fôrmas de papel

1 Numa tigela, misture a farinha, o açúcar, o sal e o fermento.

2 Em outro pote, bata com um garfo o ovo, o óleo e o leite. Junte essa mistura com a primeira e mexa.

3 Adicione as uvas. Forre as fôrmas de silicone com as de papel e despeje a massa em cada fôrma até a metade. Polvilhe com canela e chocolate em pó.

4 Leve ao microondas na potência alta por 2 minutos e meio. Fure os bolos com um palito e, se ele sair limpo, está pronto. Se não, programe para mais 30 segundos. Peça a um adulto que retire com cuidado.

2 CERVEJA AMANTEIGADA

Você vai precisar de:

- 2 xícaras de leite
- 1 xícara de sorvete de creme
- 1/2 colher de chá de manteiga
- 2 colheres de sopa de cobertura de caramelo para sorvete

Bata tudo no liquidificador e sirva.

3 SUCO DE ABÓBORA

Você vai precisar de:

- 2 xícaras de abóbora picada
- 2 xícaras de suco de maçã
- meia xícara de suco de abacaxi
- mel

Bata no liquidificador a abóbora e o suco de maçã. Coe em uma peneira, junte o suco de abacaxi e coloque mel. Sirva com gelo.

PRODUÇÃO:
ZULMIRA FÁTIMA
FOTOS:
LEO FELTRAN

Sirva o bolinho morno com geléia ou sorvete.

Coleção Polly da Renner.

Escolher suas roupas virou brincadeira.

Vestido Polly 19,90
Tamanco Polly 39,90

Blusa Polly 9,90
Saia jeans Polly 29,90
Tênis Polly 39,90

Vestido jeans Polly 39,90
Sandália Polly 39,90

Polly Pocket!™ é marca registrada de propriedade da Origin Products Ltd. e usada sob licença de Origin Products Ltd. e Bluebird Toys Limited. © 2005 Origin Products Limited. Todos os direitos reservados. Ofertas válidas de 17/11/2005 a 30/11/2005 ou enquanto durarem os estoques. Quantidade mínima de produtos por loja: 05 unidades de cada. Promoção Hora da Fuzarka: na compra de R$ 30,00 em produtos infantis (exceto cds e dvds), ganhe um brinde (Neopet). Brindes sujeitos a disponibilidade de estoque. Quantidade mínima de brindes por loja: 100 unidades. Prestação mínima: R$ 9,00. 8x fixas com juro de até 4,9% ao mês, no período desta promoção.

Polly! pocket™

Blusa Polly 12,90
Saia jeans Polly 29,90
Sandália Polly 39,90

Blusa Polly 9,90
Saia Polly 12,90
Tamanco Polly 39,90

Compre R$ 30 em produtos infantis e GANHE 1 neopet

coleção hora da fuzarka

RENNER

cartão Renner:
totalmente grátis.
0+5x
sem juros

ou
em até
0+8x fixas
com juros

NATUREZA

UFA, QUE CALOR!

Calor de rachar durante o dia. Frio congelante à noite. As chuvas são raras, os ventos são fortes e não se vê água. O clima e a paisagem assustam. Mas, entre dunas e tempestades de areia, plantas e animais têm seus truques e sobrevivem no deserto. Saiba mais sobre os lugares mais secos da Terra.

Resistência verde

Os cactos se adaptaram à vida no deserto. No lugar de folhas, têm espinhos que evitam a evaporação de água e que a planta vire comida de bichos. Muitas espécies dão flores bonitas e coloridas, alguns tipos também dão frutos. As plantas dos desertos armazenam água nas folhas, raízes e caules por bastante tempo.

Recordes

O mais alto e mais seco: Atacama, na América do Sul.

O mais frio: Gobi, na Ásia.

O maior e mais quente: Saara, na África

Economia

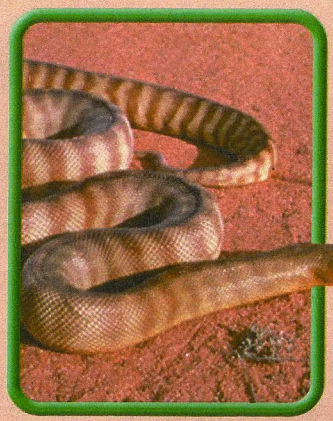
Camelos e dromedários conseguem caminhar vários dias pela areia. Depois de beber 100 litros de água de uma vez só, ficam até três semanas sem tomar mais nada, extraindo líquido dos vegetais que consomem. Outro segredo desses animais é armazenar gordura nas corcovas e garantir energia para quando falta comida.

CONSULTORIA:
DR. ANTONIO CARLOS TAVARES (professor de Climatologia do Instituto de Geociências e Ciências Exatas da Unesp/ Rio Claro) e JOSÉ EDUARDO PEREIRA WILKEN BICUDO (professor do Departamento de Fisiologia do Instituto de Biociências da Universidade de São Paulo).

MINDEN PICTURES/STOCK PHOTOS

Branco total

Existem desertos de sal que se formaram em locais onde havia lagos de água salgada. Com o calor, a água evaporou. O maior **deserto de sal** do mundo é o Uyuni, na Bolívia, que tem metade do tamanho de Sergipe.

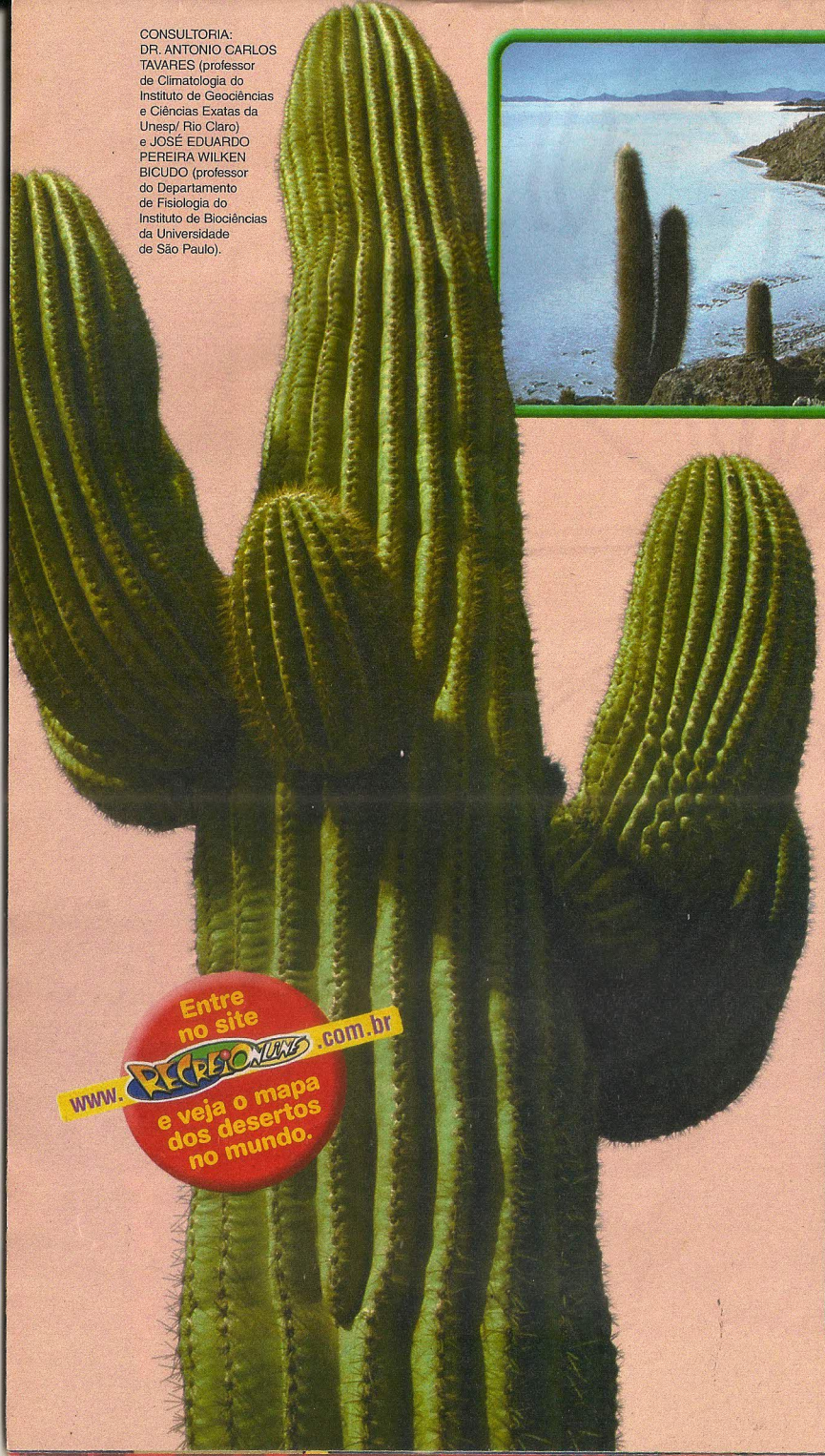


Vida secreta

Não parece, mas há várias espécies de bichos como raposas, morcegos, coelhos e **cobras** que vivem no deserto. Eles ficam escondidos durante o dia para conservar a umidade do corpo. À noite, saem em busca de comida e água.

Na ponta dos pés

Lagartos resistentes passeiam pela areia mesmo nas horas mais quentes do dia, pois andam bem depressa, apoiados na ponta das patas. Para se defender, algumas espécies têm espinhos poderosos e podem mudar de cor.



Entre no site www.RECREIOONLINE.com.br e veja o mapa dos desertos no mundo.

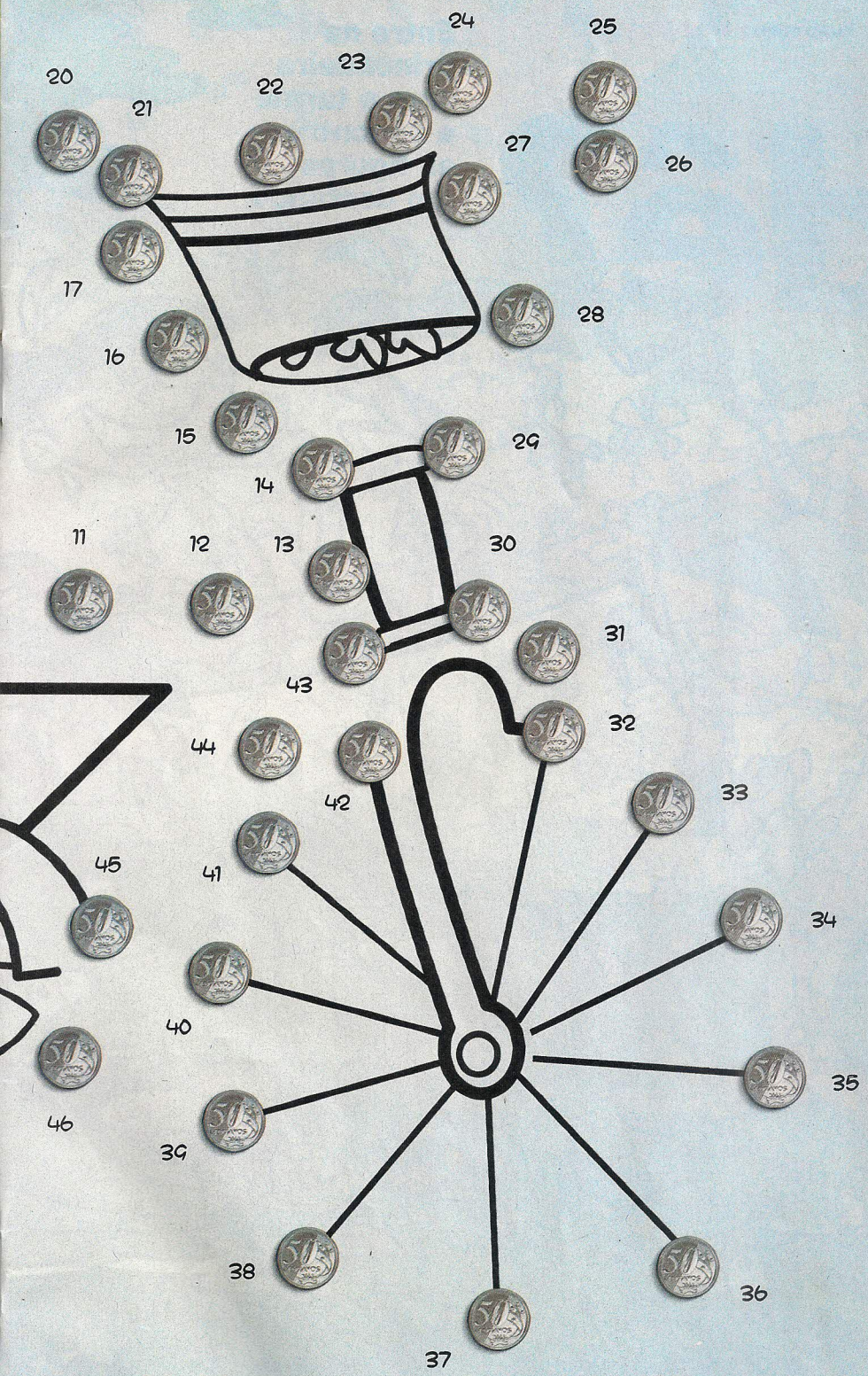
Você sabia que...

- Existem desertos polares? São os vales da Antártida, onde as dunas são de neve, chove pouco e faz muito frio.
- Peixes como o pupefish vivem em lagoas quentes no deserto?
- A tartaruga-do-deserto passa a maior parte da vida em buracos que cava na areia? Ela só sai para procurar vegetais para comer.
- O urubu-de-cabeça-vermelha, que vive nos desertos americanos, faz xixi nas próprias pernas para se refrescar?
- As mudanças de temperatura nos desertos são radicais porque o ar tem pouca umidade e não consegue reter o calor do dia?
- Os desertos ocupam um quarto da superfície terrestre? O maior de todos é o Saara, que fica na África, numa área maior que o Brasil?
- Alguns desertos possuem fontes e poços em locais chamados de oásis?

CORBIS/STOCK PHOTOS

É POUPANDO QUE VOCÊ CONQUISTA O QUE SEMPRE QUIS.

Peça para seus pais abrirem uma Poupança da CAIXA e ganhe um kit da



Força X, com a camiseta e uma cadernetinha exclusiva.

POUPANÇA DA CAIXA

CAIXA
Para você. Para todos os brasileiros.

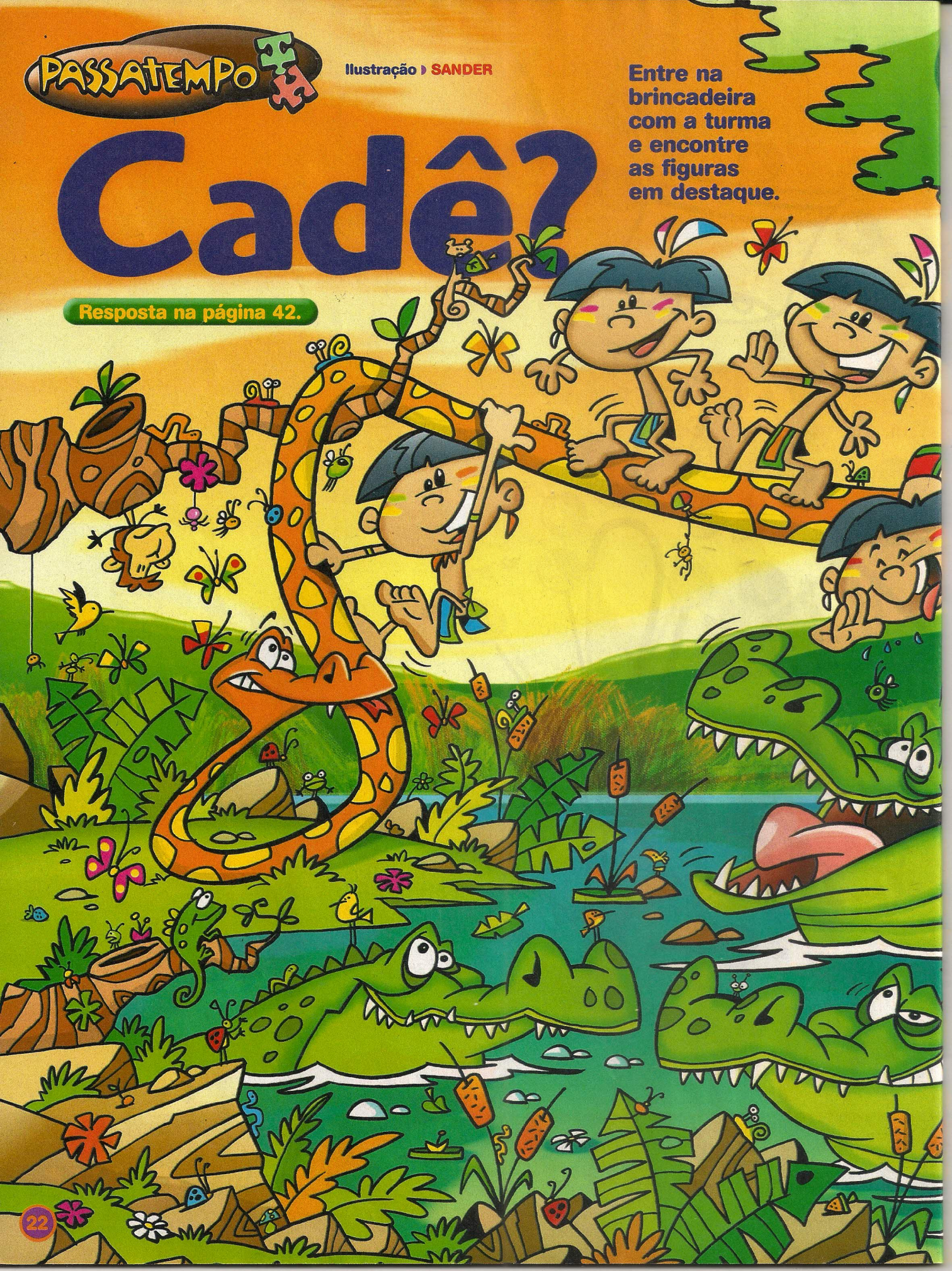
PASSATEMPO

Ilustração ▸ SANDER

Cadê?

Entre na brincadeira com a turma e encontre as figuras em destaque.

Resposta na página 42.



Imagens ilustrativas. Robits e gibis sortidos não sujeitos a troca. Promoção válida da edição 291 à 299.

Stone.

SEMANAS MAX DIVERTIDAS RECREIO

Para tornar as suas semanas max divertidas, agora a revista RECREIO traz mais um presente para você.

Confira!

Edições ímpares

Nas edições ímpares, você ganha um personagem inédito dos **MAXROBITS** e também um dos 20 ROBITS lançados na coleção anterior, para montar incríveis Mega-Max-Robôs.

Edições pares

Nas edições pares, você recebe um robô-armadura e ainda leva de presente um gibi **Disney** com histórias divertidas para ler e colecionar.

MAX Robits
A nova geração de robôs.

Patrocínio: MINI SCHIN

EDITORA Abril

RECREIO
Toda quinta nas bancas

MÚLTIPLOS PODERES

Entre para a turma dos Jovens Titãs.

Robin, Estelar, Ravena, Mutano e Ciborgue são os Jovens Titãs, heróis especiais que defendem a Terra de perigosos vilões.

No jogo Teen Titans, lançado para Game Boy Advance, você entra na aventura para comandar essa turma. Cada um tem suas habilidades e você troca de personagem a qualquer momento para escolher os melhores poderes em cada situação. Ciborgue é o mais forte, ideal para confrontos com inimigos. Ravena cria um escudo protetor e evita raios. Já Robin tem um cinto de explosivos, enquanto Estelar voa e lança magias e Mutano transforma-se em diferentes animais.

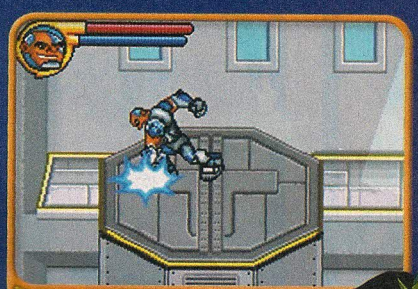
O jogo tem fases bem longas e muitos desafios. Fique de olho nos cenários para encontrar itens especiais e abrir o álbum de figuras dos heróis. E seja rápido, afinal agora você faz parte de uma superturma.

Acione personagens voadores para atravessar áreas alagadas e abismos.

DICA

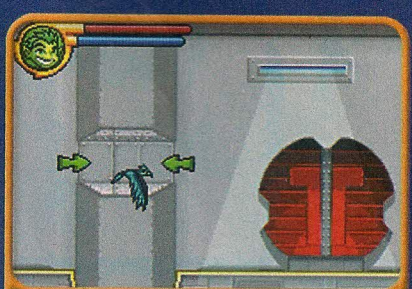
Fique de olho nas setas e saiba que herói usar em cada obstáculo.

Seta vermelha ▸ Robin
Seta azul ▸ Ciborgue
Seta verde ▸ Mutano
Seta roxa ▸ Ravena
Seta amarela ▸ Estelar



Com Ciborgue, use o comando **Baixo + B** para arrebentar o piso.

Procure por passagens secretas usando os itens Titan.

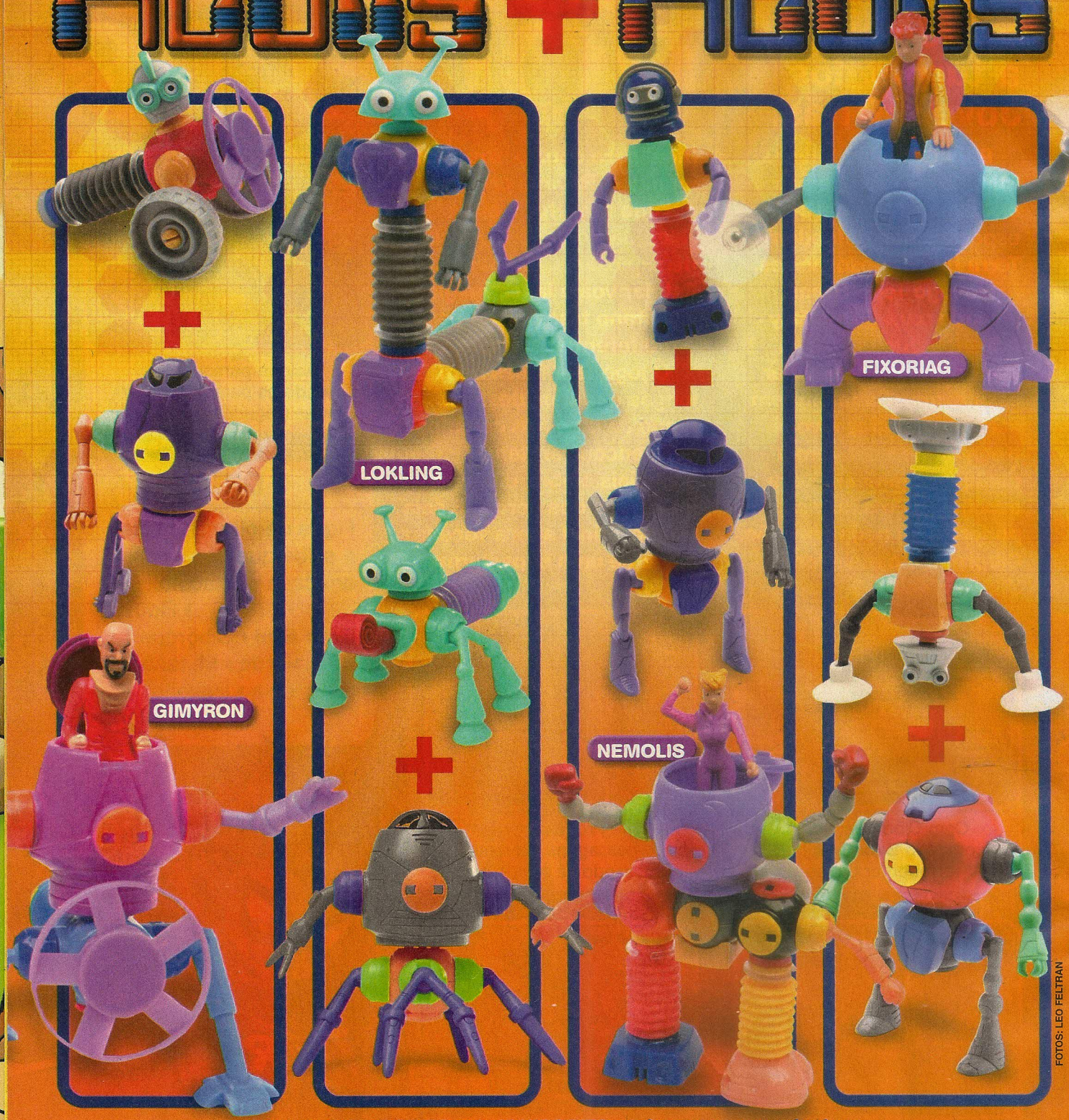


Com Mutano, salte, pressione **A** e vire um pássaro para passar pelas aberturas.

Acione Robin para mexer no computador e deixar a tela verde.

Texto ▸ RONNY MARINOTO

ROBITS + MAX ROBITS



FOTOS: LEO FELTRAN

Com peças de ROBITS e de MAXROBITS você monta supermáquinas.

Junte as duas coleções, use sua imaginação e invente robôs ainda mais incríveis!

Saiba por que 19 de novembro é o Dia da Bandeira do Brasil.

UM SÍMBOLO DO PAÍS

Você está acostumado a ver a bandeira nacional em dias de festa, nas mãos de pilotos e esportistas e até em roupas e utensílios, mas talvez nunca tenha pensado na importância desse símbolo. Uma bandeira é mais que um simples pedaço de tecido, pois suas cores e figuras expressam as idéias de um grupo de pessoas, que podem fazer parte de uma equipe esportiva, uma cidade, um estado ou um país.

As bandeiras mais antigas que se conhecem foram criadas por moradores da Índia e da China, mais de mil anos antes de Cristo. Elas eram usadas em batalhas e serviam para que cada grupo se identificasse. Traziam figuras de animais ou seres mitológicos que representavam o grupo. Com o tempo o costume de usar bandeiras se espalhou e chegou à Europa, e os países que surgiram foram criando bandeiras com seus símbolos.

No passado, o Brasil teve várias bandeiras, que foram mudando de acordo com acontecimentos políticos importantes. O modelo atual foi apresentado pela primeira vez em 19 de novembro de 1889, exatamente quatro dias depois da proclamação da República. Por isso, essa é a data em que comemoramos o Dia da Bandeira.

VOCÊ SABIA QUE...

- O Hino à Bandeira foi criado pelo poeta Olavo Bilac, em 1906?
- É obrigatório hastear a bandeira em prédios públicos, como escolas, ministérios e outras repartições, em dias de festa nacional? Ela é exposta sempre que o Brasil é representado em outros países.
- Quando uma bandeira tem de ser substituída, a nova tem de ser hasteada antes que a outra seja recolhida?
- Há outros nomes para bandeira? Confira alguns: auriflama, balsa, bandeirola, emblema, flâmula, gonfalão, guião, insígnia, lábaro, pavilhão e pendão.
- Não é permitido hastear a bandeira de outro país no Brasil se ao lado não estiver a Bandeira Nacional do mesmo tamanho? A exceção é somente para as embaixadas e consulados.

Texto
EDUARDO PERÁCIO
Ilustrações
ROGÉRIO DOKI

CORES E ESTRELAS

Nossa bandeira foi criada por Raimundo Teixeira Mendes e Miguel Lemos, com desenho final de Décio Vilares. Seu visual foi inspirado numa bandeira anterior, do tempo do Império.

No desenho original, havia 21 estrelas. Hoje elas são 27, porque elas representam os 26 estados do país e mais o Distrito Federal, que é Brasília. A esfera azul e estrelada é a representação do céu do Rio de Janeiro às 8h30 do dia 15 de novembro de 1889, data da proclamação da República.

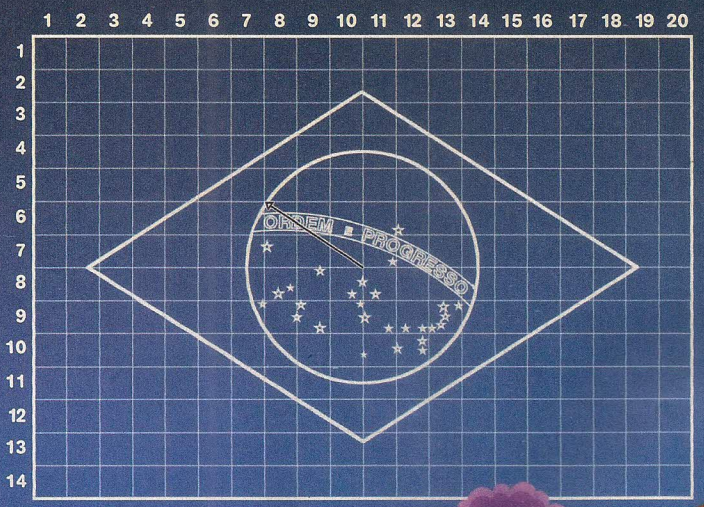
O verde do retângulo simboliza nossas matas e o amarelo do losango as riquezas do país, como o ouro e outros materiais. A frase *Ordem e Progresso* demonstra princípios filosóficos da época em que a bandeira foi criada e indica o desejo de que a sociedade se organize para se desenvolver.

Entre no site www.RECREIONLINE.com.br para conhecer o Hino à Bandeira, descobrir as bandeiras que o Brasil já teve e saber tudo sobre cada estrela da bandeira atual.

MÃOS À OBRA!

Para desenhar a Bandeira Nacional seguindo as proporções corretas, você precisa observar algumas regras:

- O desenho deve começar pela definição da largura total desejada. Ela tem de ser dividida em 14 partes iguais, chamadas de módulos, que serão referência para todo o desenho.
- Daí, o comprimento, que é o lado maior do retângulo, terá 20 dessas partes.
- Cada ponta do losango fica separada dos lados do retângulo pouco mais de um módulo.
- Desenhe com atenção o círculo no meio. A faixa branca tem meio módulo de largura.
- Você pode fazer bandeiras maiores ou menores, sempre respeitando o modelo.

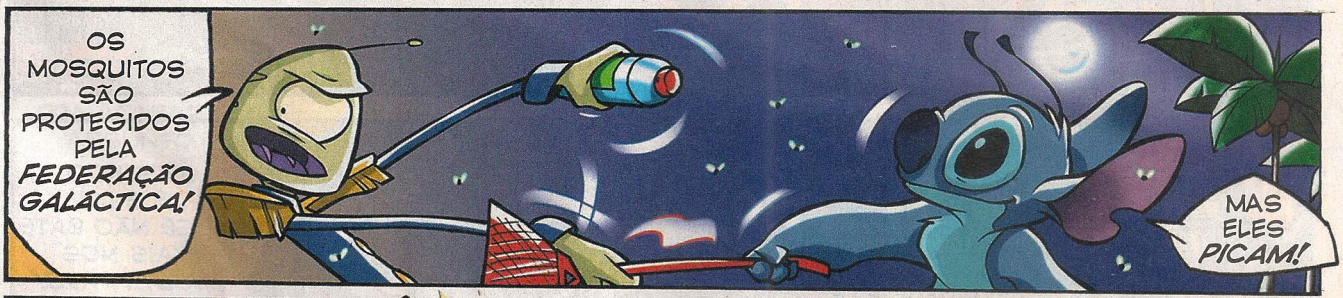


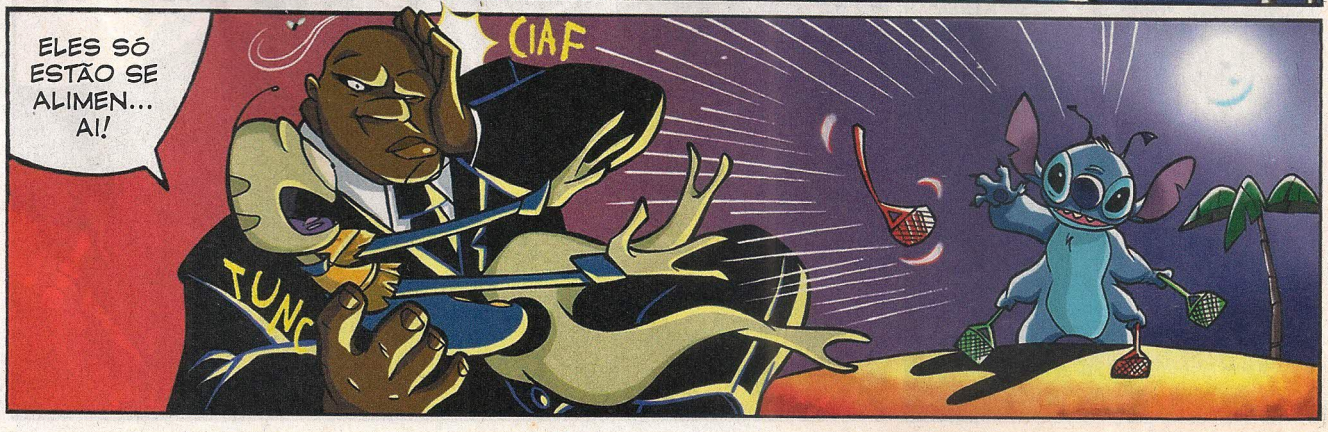
Combine uma brincadeira com a turma: cada um inventa um país e faz uma bandeira para representá-lo.

Disney

Lilo & Stitch

ENTRE DOIS BRIGÕES





© DISNEY

XI! VOCÊ ACREDITOU! ESSA HISTÓRIA DE ESPÉCIE PROTEGIDA É INVENÇÃO MINHA.
AH, AH!
É MELHOR COMER *DENTRO* DE CASA!
CIAF
COM CERTEZA!

POIS EU DUVIDO QUE VOCÊ TENHA ENGANADO A FEDERAÇÃO!
MAS ENGANEI!

ENTREM LOGO! SENÃO VOCÊS VÃO SER DEVORADOS PELA ESPÉCIE PROTEGIDA!

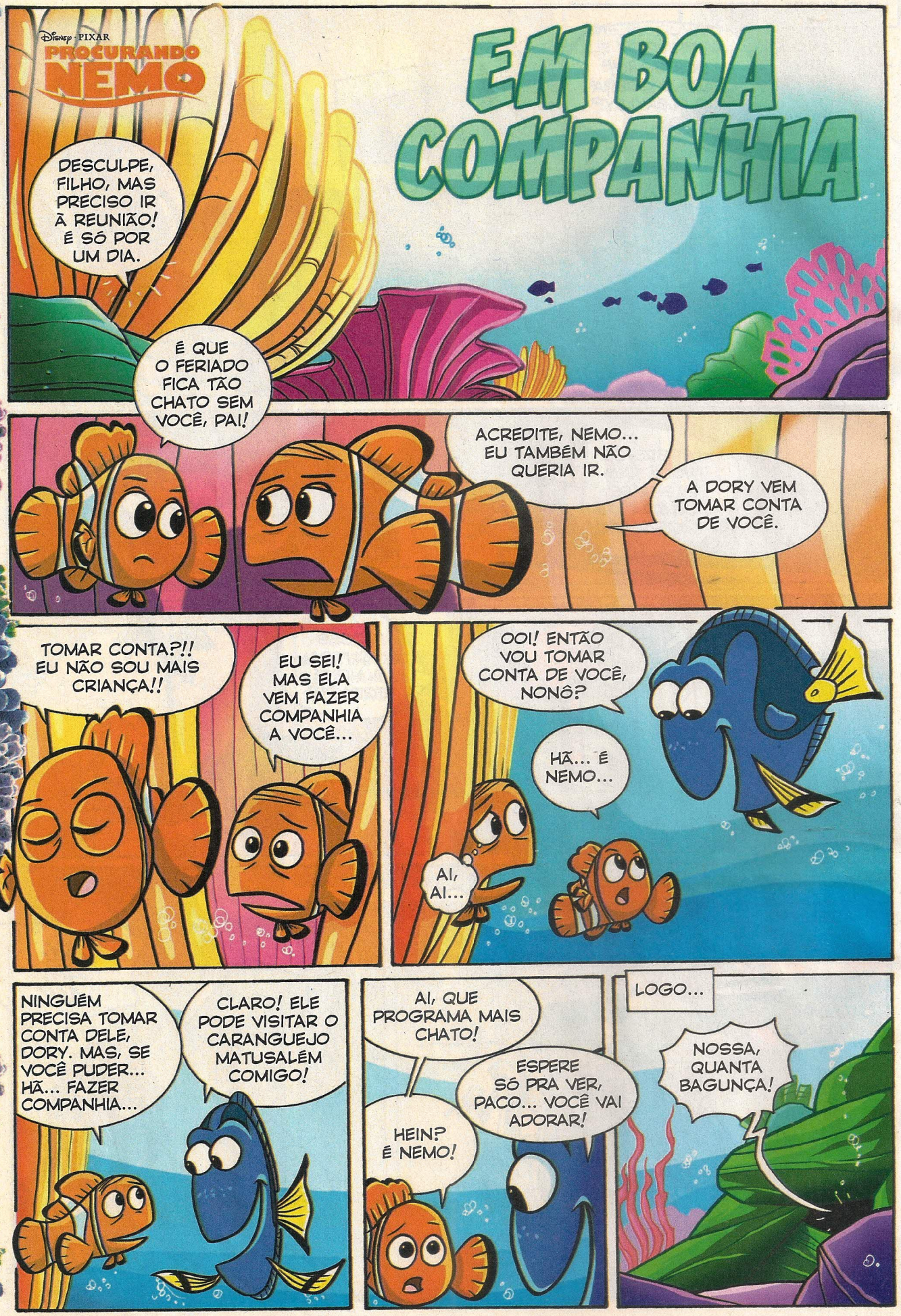
EU DEVIA TER DITO QUE AS *BORBOLETAS* ESTAVAM EM EXTINÇÃO!
CIAF
PRIMEIRO: PARE DE DELIRAR!

SEGUNDO: LEI É LEI! VÊ SE NÃO BATE MAIS NOS *INSETINHOS!*

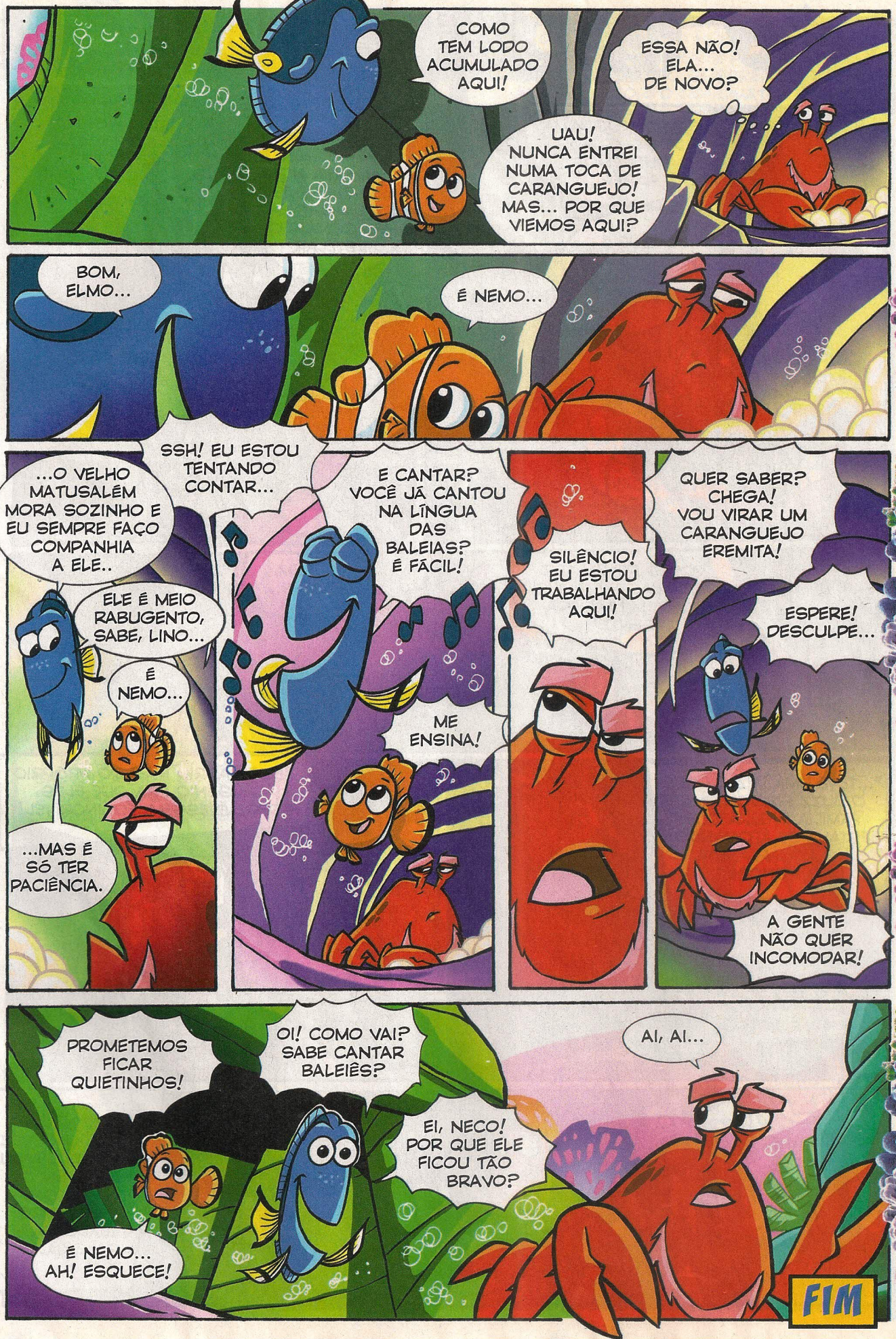
MAIS TARDE...
QUE SONO! CADÊ O COBRA E O PLEAKLEY?
ESTÃO DISCUTINDO!
LEMBRE-SE: VOCÊ NÃO PASSA DE COMIDA DE MOSQUITO!
ENTÃO EU TAMBÉM DEVIA SER PROTEGIDO!
VOCÊS DISCUTIRAM A NOITE TODA?!?
HUMM... ERA SÓ PRA ACABAR O ASSUNTO.
AH, AH, AH!
E QUEM GANHOU A DISCUSSÃO?
OS MOSQUITOS!
AH, AH, AH!
FIM

Disney · PIXAR
PROCURANDO NEMO

EM BOA COMPANHIA



© DISNEY/PIXAR


COMO TEM LODO ACUMULADO AQUI!
ESSA NÃO! ELA... DE NOVO?
UAU! NUNCA ENTREI NUMA TOCA DE CARANGUEJO! MAS... POR QUE VIEMOS AQUI?
BOM, ELMO...
É NEMO...
...O VELHO MATUSALÉM MORA SOZINHO E EU SEMPRE FAÇO COMPANHIA A ELE..
ELE É MEIO RABUGENTO, SABE, LINO...
É NEMO...
...MAS É SÓ TER PACIÊNCIA.
SSH! EU ESTOU TENTANDO CONTAR...
E CANTAR? VOCÊ JÁ CANTOU NA LÍNGUA DAS BALEIAS? É FÁCIL!
ME ENSINA!
SILÊNCIO! EU ESTOU TRABALHANDO AQUI!
QUER SABER? CHEGA! VOU VIRAR UM CARANGUEJO EREMITA!
ESPERE! DESCULPE...
A GENTE NÃO QUER INCOMODAR!
PROMETEMOS FICAR QUIETINHOS!
É NEMO... AH! ESQUECE!
OI! COMO VAI? SABE CANTAR BALEIÊS?
EI, NECO! POR QUE ELE FICOU TÃO BRAVO?
AI, AI...
FIM

BUZZ LIGHTYEAR
COMANDO ESTELAR

QUE HERÓI!

© DISNEY/PIXAR

"BUZZ PEGOU O CAMINHO MAIS CURTO, ATRAVESSANDO UM CAMPO DE ASTERÓIDES!"

"NEM MESMO UM ROBÔ PODERIA PILOTAR TÃO RÁPIDO, MAS BUZZ PASSOU PELO CAMPO E CHEGOU AO DESTINO BEM A TEMPO!"

"CERTO DIA, ESTÁVAMOS NUMA NEGOCIAÇÃO IMPORTANTE E DE REPENTE PARECEU QUE O LÍDER DE UM GRUPO GUERREIRO QUERIA ATACAR O CORPO DIPLOMÁTICO..."

"BUZZ FOI O PRIMEIRO A PERCEBER QUE O ALIEN TINHA TIDO UMA REAÇÃO ALÉRGICA À COMIDA, E NÃO ESTAVA ATACANDO O CHEFE DO COMANDO ESTELAR..."

A PERCEPÇÃO DO BUZZ SALVOU A VIDA DO ALIEN E GARANTIU O SUCESSO DAS NEGOCIAÇÕES.

PUXA! O BUZZ DEVE TER MOMENTOS INCRÍVEIS PRA COMPARTILHAR COM NOSSOS ESPECTADORES...

IMAGINE, JAYE! SÃO SÓ EXEMPLOS DO QUE UM PATRULHEIRO COMUM FAZ TODO DIA!

ORA, MEUS 40 BILHÕES DE ESPECTADORES ESTÃO ANSIOSOS PRA OUVIR SEUS FEITOS HERÓICOS.

Q-QUANTOS?

E-E-EU...

CERCA DE 40 BILHÕES DE FORMAS DE VIDA SINTONIZAM O MEU PROGRAMA TODOS OS DIAS.

PUXA, EU NÃO CONSIGO COMPUTAR O QUE O BUZZ FEZ.

PELO JEITO, ELE TEM MEDO DAS CÂMERAS, X-R.

BEM, PARECE QUE NINGUÉM É TÃO CORAJOSO O TEMPO TODO! VOLTAMOS APÓS OS COMERCIAIS...

FIM

O JANTAR

Disney·PIXAR
MONSTROS S.A.

© DISNEY/PIXAR

PASSATEMPO

Fique de olho

Ilustração
ALEXANDER

O Júlio está supergripado. Ajude-o a se distrair achando o único elefante diferente em seu cobertor.

Resposta na página 42.

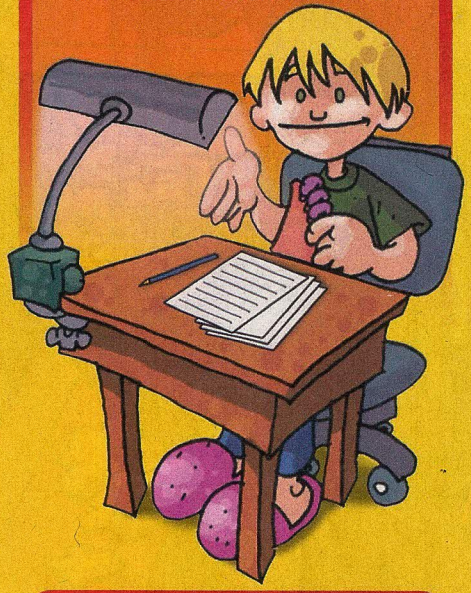
Participe mandando a sua piada para:

Revista RECREIO
Seção Piadinhas
Av. das Nações Unidas, 7221
8º andar • São Paulo - SP
CEP 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br

Na internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br



Faça sua assinatura e não perca nenhuma edição da RECREIO

59TZ

Ligue para:
Grande São Paulo
3347-2121

Demais localidades
0800-701-2828

Piadinhas

Qual é o único amigo que a gente não conhece?
O amigo secreto.

Qual é o herói que anda de transporte público?
Buzz Lightyear (bus = ônibus).
Marta Emílio Langer, 10 anos
Campinas – SP

O que dá o cruzamento de uma tartaruga marinha com um elefante?
Um tanque submarino.
Victor Araújo Batista
Por e-mail

Por que o rei foi ao dentista?
Porque tinha de cuidar de sua coroa.
Erik Soares Vespolli
Brasília – DF

Onde o peixe dorme?
Em um colchão de água.
Laila Noronha
Por e-mail

O que um cubo de gelo disse para o outro cubo de gelo enquanto passeavam pelo parque num dia ensolarado?
Nada! Ele derreteu!
Stephanie Souza Ferreira
Carapicuíba – SP

Dois pais e dois filhos foram a uma lanchonete e pediram três refrigerantes. Cada um tomou um refrigerante inteiro. Como isso foi possível?
Porque um era o avô, um era o pai e o outro era o filho.
Cleyson Gustavo Reinhold, 8 anos
Gaspar – SC

EDITORA Abril

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal
Diretor Superintendente: Luiz Felipe D'Avilla
Diretor de Núcleo: René Agostinho

RECREIO

Diretora de Redação: Gisleine Carvalho
Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla
Editora Especial: Mônica Pina
Editores: Cláudio Fragata e Cristiane Yamazato
Repórteres: Julia Moióli e Noêmia Lopes
Designers: Andrea Nallato, Fabio Bertolozzi e Rogério Maroja
Estagiária: Anne Sartor Palm (arte)
Atendimento ao Leitor: Karin Bernardo
Coordenadora Administrativa: Cristiane Pereira
Consultoras Pedagógicas: Lídia Izecson de Carvalho e Marta Wolak Grosbaun
Colaboraram Nesta Edição: Anderson Faria e Elisabete Nagahama (arte) e Ronny Marinoto (texto)

NÚCLEO DE INTERNET JOVEM
Redatora-Chefe: Goretti Tenório
Editor Assistente do Site RECREIO: Eduardo Perácio
Editora Assistente: Fabiana Miolo
Webmasters: André Luiz Pereira e Denis V. Russo
Estagiários: Fabiane Zambon e Marco Antonio Moreira

www.recreionline.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grassetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza **Correspondente Internacional:** Ruth de Aquino

PUBLICIDADE CENTRALIZADA Diretores: Mariane Ortiz, Sandra Sampaio, Sérgio R. Amaral **Executivos de Negócio:** Eliane Pinho, Letícia Di Lallo, Maria Luiza Marot, Marcelo Cavalheiro, Marcelo Dória, Nilo Bastos, Pedro Bonaldi, Robson Monte, Rodrigo Toledo, Sueli Cozza, Vlamir Aderaldo, Wlamir Lino **PUBLICIDADE REGIONAL Diretor:** Jacques B. Ricardo **PUBLICIDADE RIO DE JANEIRO Diretor:** Paulo Renato Simões **PUBLICIDADE UN CULTURA JOVEM Gerente de Publicidade:** Fernando Sabadin **Executivos de Negócio:** Analucia Bertola, João Eduardo Dias, Larissa Ceravolo, Luiz Carlos Rossi, Luis Fernando Lopes, Rogério Ponce de Leon (RJ), Vera Robles Reis **Gerente de Classificados:** Marco Bulara **MARKETING E CIRCULAÇÃO Gerente de Marketing:** Valeska Scartezini **Consultor de Negócios:** Tiago Afonso **Assistente de Marketing:** Eduardo Dias **Gerente de Circulação Avulsas:** Francisco Anselmo **Gerente de Circulação Assinaturas:** Bárbara Miklasevicius **PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES Diretor:** Auro Iasi **Gerente:** André Vasconcelos **Consultora:** Marina Bonagura **Processos:** Roberto Faccio, Jessica Ramires **ASSINATURAS Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor:** Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000, fax (11) 3037-5396 **Publicidade São Paulo** www.publiabril.com.br **Classificados** tel. 0800-7012066, Grande São Paulo tel. 3037-2700 **ESCRITÓRIOS E REPRESENTANTES DE PUBLICIDADE NO BRASIL: Central-SP** tel. (11) 3037-6564 **Bauru** Gnottos Mídia Representações Comerciais, tel. (14) 3227-0378, e-mail: gnottos@uol.com.br **Belo Horizonte** tel. (31) 3282-0630, fax (31) 3282-0632 **Blumenau** M. Marchi Representações, tel. (47) 329-3820, fax (47) 329-6191 **Brasília** Escritório: tels. (61) 3315-7554/55/56/57, fax (61) 3315-7558; Representante: Carvalhaw Marketing Ltda., tels (61) 3426-7342/223-0736/225-2946/223-7778, fax (61) 3321-1943, e-mail: starmkt@uol.com.br **Campinas** CZ Press Com. e Representações, telefax (19) 3233-7175, e-mail: czpress@czpress.com.br **Campo Grande** Josimar Promoções Artísticas Ltda. tel. (67) 382-2139 e-mail: jairo_galvao@hotmail.com **Cuiabá** Fênix Propaganda Ltda., tels (65) 9235-7446/9602-3419, e-mail: lucianooliveir@uol.com.br **Curitiba** Escritório: tel. (41) 3250-8000/8030/ 8040/8050/8080, fax (41) 3252-7110; Representante: Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (41) 3234-1224, e-mail: viamidia@viamidiapr.com.br **Florianópolis** Interação Publicidade Ltda. tel. (48) 232-1617, fax (48) 232-1782, e-mail: fgorgonio@interacaoabril.com.br **Fortaleza** Midiasolution Repres. e Negoc. em Meios de Comunicação, telefax (85) 3264-3939, e-mail: midiasolution@midiasolution.net **Goiânia** Middle West Representações Ltda., tels. (62) 215-5158, fax (62) 215-9007, e-mail: publicidade@middlewest.com.br **Joinville** Via Mídia Projetos Editoriais Mkt. e Repres. Ltda., telefax (47) 433-2725, e-mail: viamidiajoinvillle@viamidiapr.com.br **Manaus** Paper Comunicações, telefax (92) 3233-1892/6656, e-mail: paper@internext.com.br **Maringá** Atitude de Comunicação e Representação, telefax (44) 3028-6969, e-mail: matitude@uol.com.br **Porto Alegre** Escritório: tel. (51) 3327-2850, fax (51) 3227-2855; Representante: Print Sul Veículos de Comunicação Ltda., telefax (51) 3328-1344/3823/4954, e-mail: ricardo@printsul.com.br ; Multimeios Representações Comerciais, tel.(51) 3328-1271, e-mail: multimeios repco@uol.com.br **Recife** MultiRevistas Publicidade Ltda., telefax (81) 3327-1597, e-mail: multirevistas@uol.com.br **Ribeirão Preto** tel. (16) 3964-5516, fax (16) 632-0660, e-mail: achrisostomo@abril.com.br **Rio de Janeiro** pabx: (21) 2546-8282, fax (21) 2546-8253 **Salvador** AGMN Consultoria Public. e Representação, tel.(71) 3341-4992/1765/9824/9827, fax: (71) 3341-4996, e-mail: abrilagm@uol.com.br **Vitória** tel. ZMR - Zambra Marketing Representações, tel. (27) 3315-6952, e-mail: samuelzambrano@intervip.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Consumo/Comportamento: Núcleo Consumo:** Boa Forma, Elle, Estilo, Manequim **Núcleo Comportamento:** Claudia, Nova **Núcleo Bem-Estar:** Bons Fluidos, Saúde!, Vida Simples **Turismo/Tecnologia: Núcleo Turismo:** Guias Quatro Rodas, National Geographic, Viagem e Turismo **Núcleo Homem:** Placar, Playboy, Quatro Rodas, Vip **Núcleo Tecnologia:** Info, Info Canal e Info Corporate **Cultura/Jovem: Núcleo Jovem:** Bizz, Capricho, Flashback, Mundo Estranho, Superinteressante, Supersurf **Núcleo Infantil:** Atividades, Disney, Recreio **Núcleo Cultura:** Almanaque Abril, Guia do Estudante, Aventuras na História **Casa/Semanais: Núcleo Casa** e **Construção:** Arquitetura e Construção, Casa Claudia, Claudia Cozinha **Núcleo Celebridades:** Contigo! **Núcleo Semanais:** Ana Maria, Faça e Venda, Minha Novela, Tititi, Viva! Mais **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

RECREIO (ISSN 1517-7467), ano 6, nº 297, é uma publicação semanal da Editora Abril S.A. **Assinatura:** Sua satisfação é a sua garantia. **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **RECREIO** não admite publicidade redacional. Código DINAP - **12788/1.**

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112
Demais localidades: 0800-704-2112 www.abrilsac.com
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828 www.assineabril.com.br

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, São Paulo, SP

IVC FIPP ANER www.aner.org.br

Abril

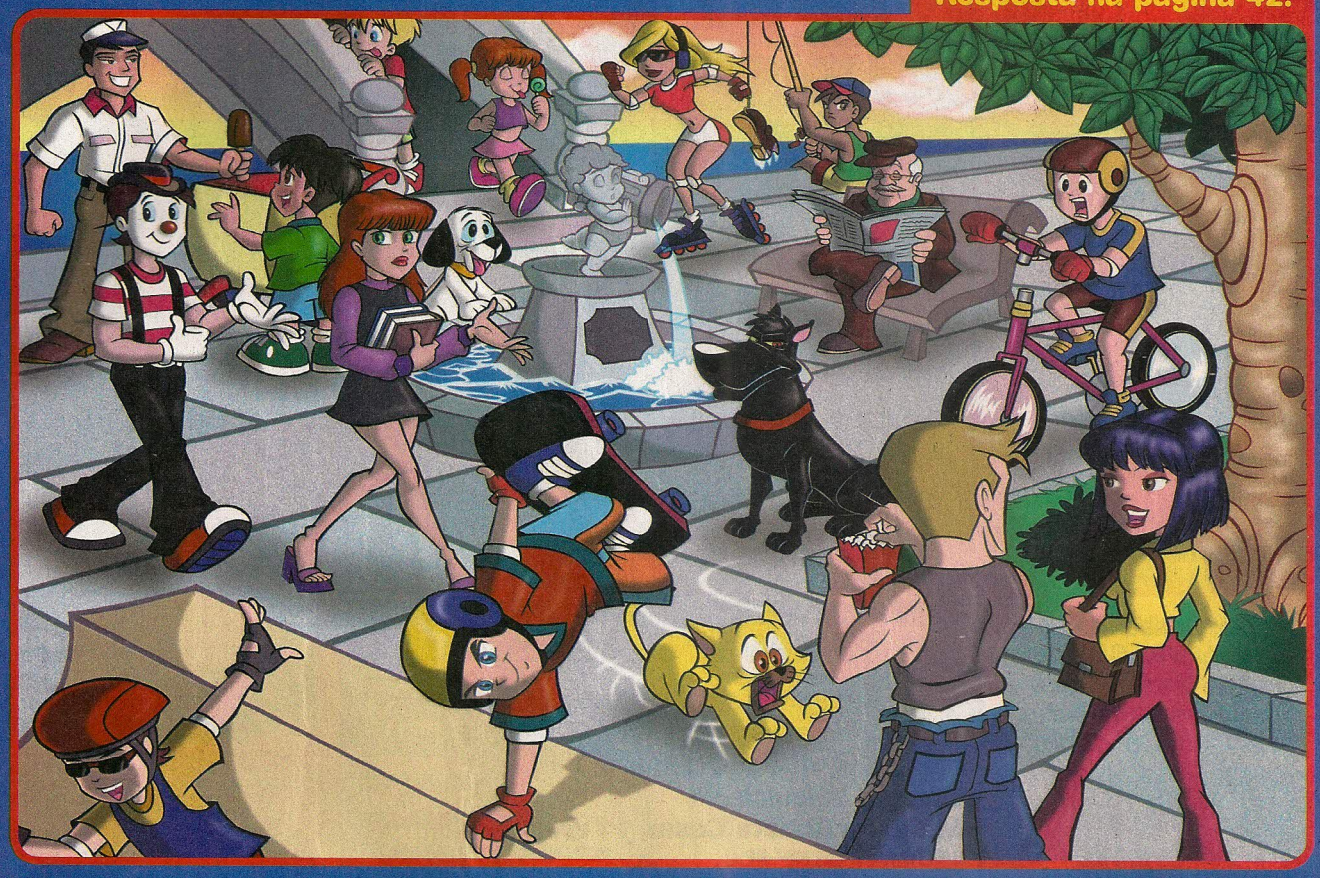
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

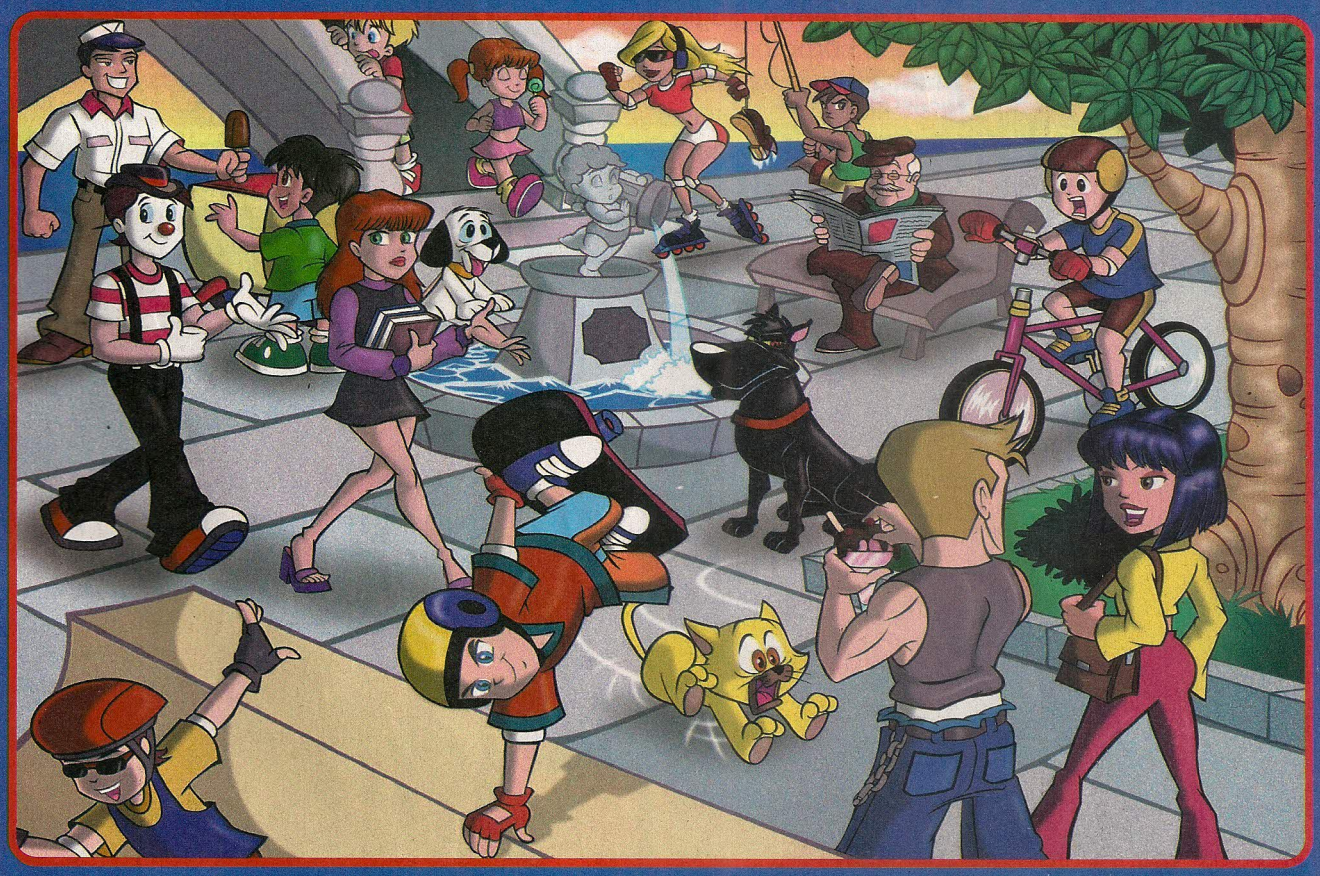
PASSATEMPO

JOGO DOS SETE ERROS

Ilustração ▸ MAURÍCIO PINHEIRO

Resposta na página 42.





CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

A Nathalia Pupo Longov se amarra nas curiosidades da RECREIO!
SÃO PAULO – SP

Quem caprichou no Josh, da Escola do Espanto, foi o Luiz Guilherme Ebling.
CIDADE GAÚCHA – PR

Olá, pessoal! Eu adoro a RECREIO, desde a capa até a última página! Curto desvendar o *Cadê?*, passar no *Labirinto*, resolver o *Enigma* e morrer de rir com as *Piadinhas*.
LUCAS DA SILVA, 10 ANOS
ARACAJU – SE

Nova mensagem

Enviar

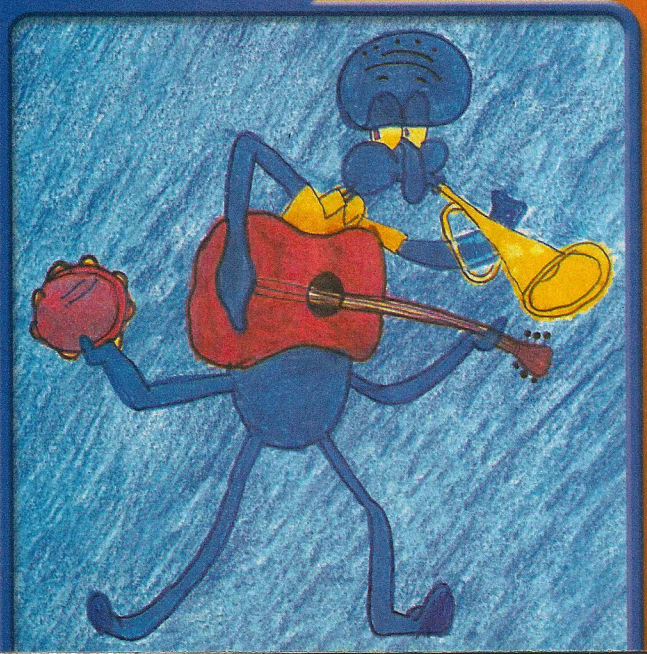
Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Falem mais sobre minhas matérias preferidas, que são química, física e biologia. Valeu!
Matheus Batista César, 11 anos
SANTO ANASTÁCIO – SP

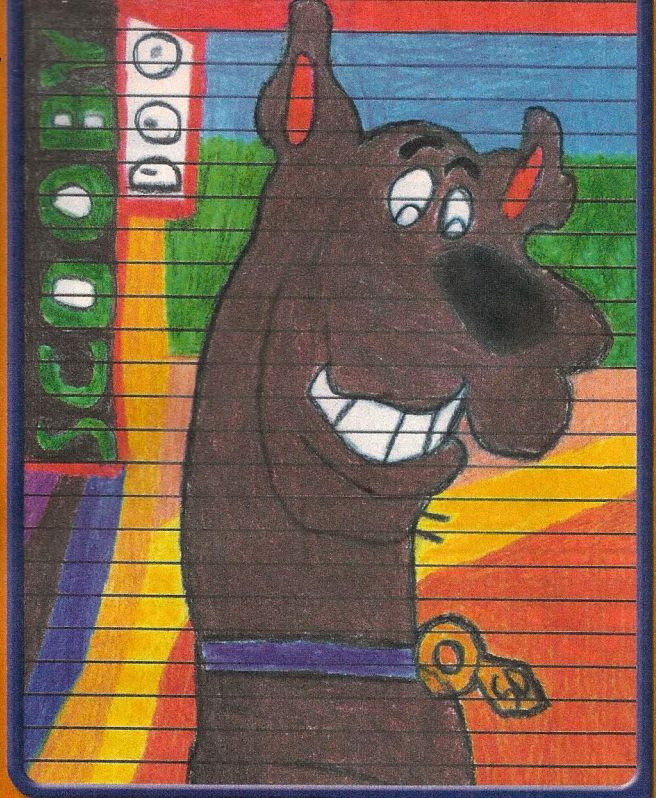
Olá, turma. Sugiro mais reportagens sobre o corpo humano.
Ricardo, 9 anos
MIGUELÓPOLIS – SP

Adoro a Mamãe Ganso e as Animatiras!
Gabriel G.

A Paula França Teixeira quer mais matérias com o Bob Esponja.
SÃO PAULO – SP

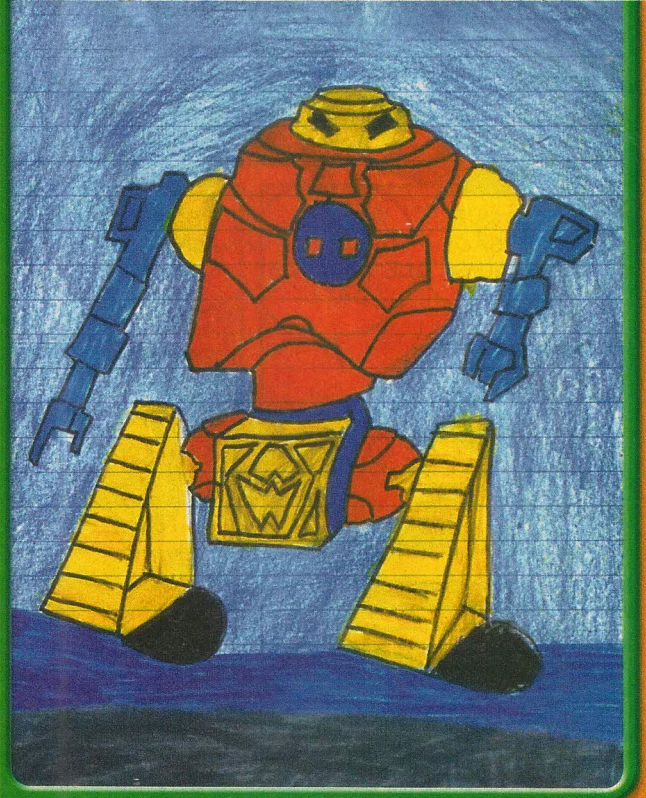


Este é o Matheus Barbosa Rocha, de 10 anos, e seu amigo de estimação.
CANOAS – RS



Eu adoro os quadrinhos dos Incríveis!
ALEXANDRE SILVA, 7 ANOS
TEÓFILO OTONI – MG

O Martin Ramon Bruxel diz que está adorando colecionar robôs.
NOVO HAMBURGO – RS



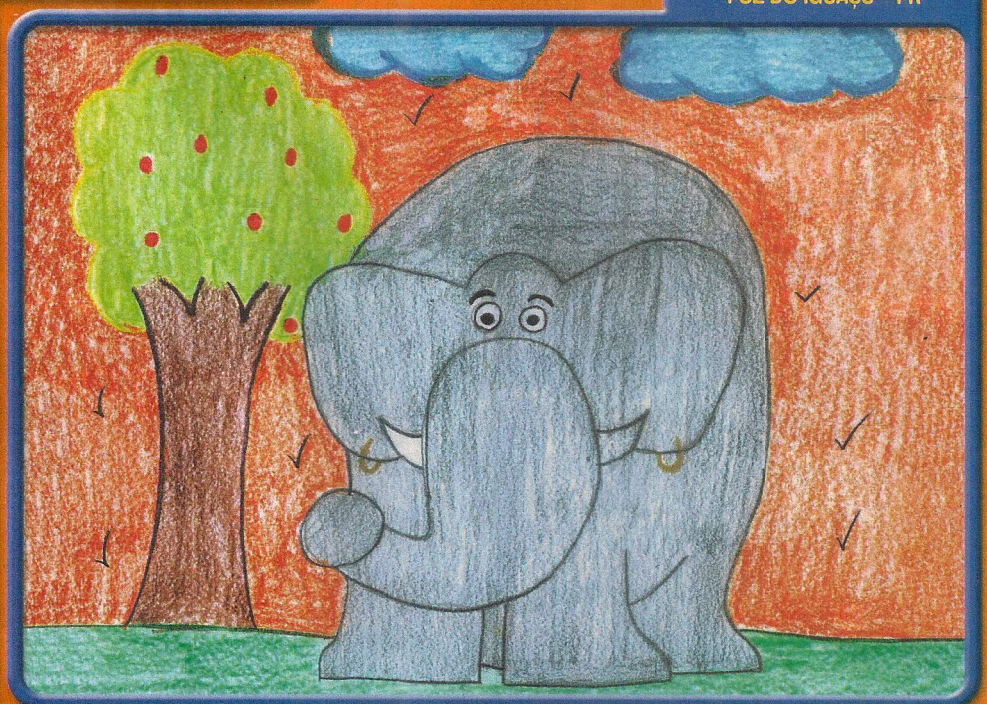
O Guilherme S. Corrêa se diverte com os ROBITS e os MAXROBITS!
SÃO GONÇALO – RJ

Adoro o jogo dos sete erros e as páginas de curiosidades.
CHRISTIAN P. BARBOSA
CACHOEIRAS DE MACACU – RJ

O Luiz Gustavo, de 11 anos, gosta de ler sobre novos desenhos.
JABOATÃO DOS GUARARAPES – PE

Gostaria de ler mais tirinhas e testes sobre planetas.
IAN WERNER, 9 ANOS
RIO DE JANEIRO – RJ

A Maria Izabel A. Cavalcante quer uma matéria sobre o tubarão-branco.
FOZ DO IGUAÇU – PR



TIRINHAS!

Anabel

© Lancast

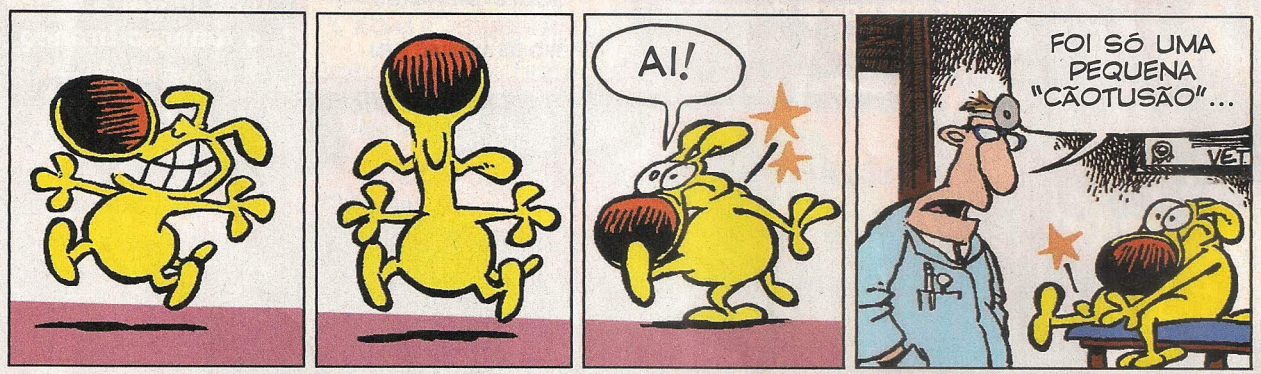
por **Lancast**

Animatiras

© Editora Abril S.A.

por **Jean Galvão**

Mamãe Ganso

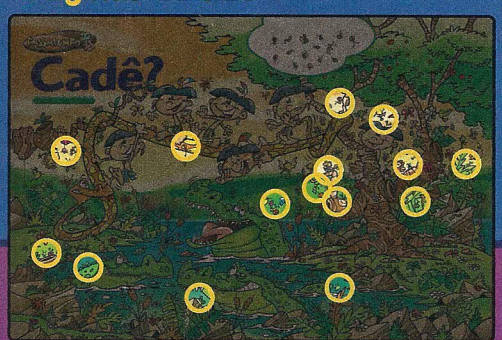


© 2002 United Features Synd./Interc. Press

por **Mike Peters**

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

Páginas 22 e 23



Página 37

Página 39

EDITORA Abril

Para você aprender e se divertir.

que next

Que tal descobrir tudo sobre o Brasil e o mundo? Embarque nessa viagem com o ALMANAQUE RECREIO 2005! Com ele você aprende, faz seus trabalhos de escola e ainda se diverte. Corra para a banca e garanta o seu!

Patrocínio:

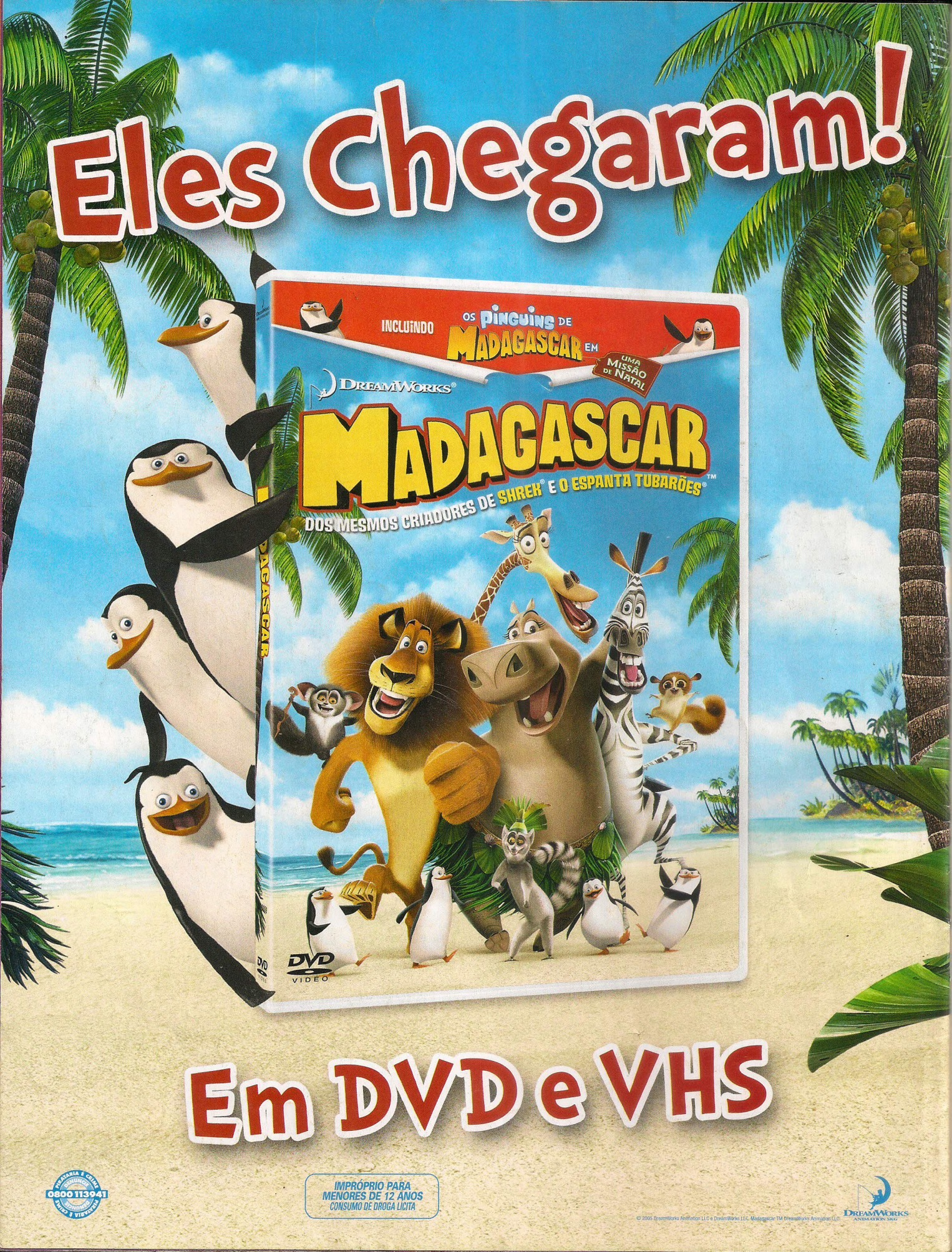
CLUBINHO Sadia

ALMANAQUE ABRIL

RECREIO

Já nas bancas.Ou pela internet: www.lojaabril.com.br. Pelo telefone: (11) 2199-8881

Eles Chegaram!



Em DVD e VHS

0800 113941

IMPRÓPRIO PARA MENORES DE 12 ANOS
CONSUMO DE DROGA LÍCITA

© 2005 DreamWorks Animation LLC e DreamWorks LLC. Madagascar TM DreamWorks Animation LLC

DREAMWORKS ANIMATION SKG